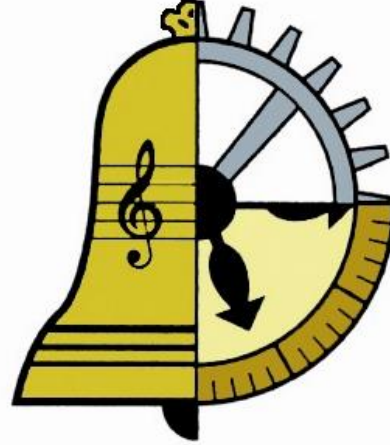


ACW



Le Bulletin Campanaire

Association Campanaire Wallonne, a.s.b.l.

Index des articles parus *Thematic Index*

Introduction

Les articles sont classés selon les rubriques de la table des matières ci-après.

Dans chacune des rubriques, les articles sont classés par ordre chronologique décroissant.

Les sous-rubriques « *Patrimoine* » se réfèrent généralement au patrimoine campanaire de l'espace Wallonie-Bruxelles.

Les informations des sections « *Potins campanaires* », « *Revue des revues* » et « *Agenda* » du Bulletin Campanaire ne sont pas reprises dans cet index.

Un index des articles classés par auteurs est également disponible sur le site Internet de l'ACW (voir *Index par auteur* de la rubrique Publications / Bulletin Campanaire).

The papers are classified according to the Table of contents hereafter.

They are classified in each heading by decreasing chronological order.

The sub-headings "Patrimoine" generally refer to the campanological patrimony of Wallonia and Brussels.

The information of the sections « Potins campanaires », « Revue des revues » and « Agenda » of the Bulletin Campanaire are not considered in the Index.

An Index by authors is available also on the website of the ACW (see Index par auteur in Publications / Bulletin Campanaire).

Table des matières

- | | | |
|-----------|------------------------------------|---|
| 1. | Beffrois - clochers - tours | 1.1. Patrimoine et technologie 1.2. Nouvelles publications |
| 2. | Cloches | 2.1 Histoire - Patrimoine 2.2. Fonderies et fonte de cloches 2.3. Technologie 2.4. Sociologie 2.5. Littérature 2.6. Divers 2.7. Nouvelles publications |
| 3. | Carillons | 3.1. Histoire - Patrimoine 3.2. Technologie 3.3. Enseignement du carillon 3.4. Divers 3.5. Fédération Mondiale du Carillon (FMC) 3.6. Nouvelles publications 3.6.1. Livres et études 3.6.2. Partitions musicales 3.6.3. CDs |
| 4. | Horlogerie monumentale | 4.1. Histoire - Patrimoine 4.2. Technologie 4.3. Artisans 4.4. Jacquemarts 4.5. Clepsydras 4.6. Divers 4.7. Nouvelles publications |

- 5. **Campanologie**
 - 5.1. Art et patrimoine campanaires
 - 5.2. Nouvelles publications

- 6. **Colloques campanaires**

- 7. **Musées et expositions campanaires**

- 8. **Association Campanaire Wallonne (ACW)**
 - 8.1. In memoriam
 - 8.2. Assemblées générales
 - 8.3. Excursions
 - 8.4. Divers

| RUBRIQUES ET TITRES DES ARTICLES | AUTEURS | RÉFÉRENCES |
|---|---|-----------------------------|
| 1. Beffrois - clochers - tours | | |
| 1.1 Beffrois - clochers – tours : Patrimoine et technologie | | |
| Au sujet des beffrois de cloches | <i>Slégers Ph.</i> | 2020/3 – n°101 – p. 6 à 9 |
| L'été des beffrois | <i>La rédaction</i> | 2019/2 – n° 97 – p. 5 |
| Le réveil des cloches et la restauration du beffroi de Namur | <i>Slégers Ph.</i> | 2018/1 – n° 93 – p. 14 à 21 |
| Les beffrois de Belgique et de France – Une série remarquable inscrite sur la liste du patrimoine mondial – État de la question | <i>Elleboudt Th.</i> | 2017/4 – n° 92 – p. 6 à 11 |
| Tours Ouvertes en Province de Liège : 1 ^{ère} édition, le 23.04.2017 | <i>Crickboom A.-L. et Michallek J. – Chr.</i> | 2017/3 – n° 91 – p. 8 à 11 |
| Beffrois et clochers de Wallonie – Deux exemples remarquables | <i>Preud'homme D. et Zambon J.M.</i> | 2016/2 – n° 86 – p. 8 à 15 |
| Redécouverte du beffroi de Mons et mise en valeur de son horloge monumentale restaurée | <i>Joris S.</i> | 2015/4 – n° 84 – p. 34 à 38 |
| Un patrimoine en danger | <i>Boudart P.</i> | 2015/4 – n° 84 – p. 4 à 5 |
| Une sonnerie de cloches peut-elle faire vibrer un édifice ? | <i>Nuijts P.</i> | 2015/2 – n° 82 – p. 8 à 13 |
| Nos églises et leur mobilier campanaire : un patrimoine en sursis ou en devenir ? | <i>Leclercq C.</i> | 2012/3 – n° 71 – p. 4 à 5 |
| A la découverte des clochers et du patrimoine campanaire de la cathédrale de Tournai | <i>Joris S.</i> | 2011/1 – n° 65 – p. 8 à 15 |
| Quelques conseils pour la visite d'inspection de clochers et de leur matériel campanaire (2 ^e partie) | <i>Boudart Th.</i> | 2004/4 – n° 40 – p. 34 à 44 |
| Beffroi de Gembloux : préservation du patrimoine et respect de la faune sauvage | <i>Joris S.</i> | 2004/3 – n° 39 – p. 35 à 37 |
| Patrimoine d'églises en Wallonie : Groupement de réflexion sur l'avenir des églises (GRAvE) et Institut de Sociogénétique (IsG) | <i>La rédaction</i> | 2004/3 – n° 39 – p. 38 à 39 |
| Inauguration du beffroi et du carillon rénovés de Thuin | <i>Poliart P., Joris S.</i> | 2004/3 – n° 39 – p. 29 à 32 |
| Ingénierie du clocher : inauguration d'un clocher pilote chez Campa le 20.06.2003 | <i>Slégers Ph.</i> | 2003/3 – n° 35 – p. 35 à 38 |
| Quelques conseils pour la visite d'inspection de clochers et de leur matériel campanaire (1 ^{ère} partie) | <i>Boudart Th.</i> | 2003/3 – n° 35 – p. 26 à 34 |
| Aides et possibilités de protection, rénovation et entretien du patrimoine de nos clochers | <i>Vanderheyden E.</i> | 2000/4 – n° 24 – p. 5 à 20 |
| Clochers, tours et beffrois | <i>Schùermans H.</i> | 2000/3 – n° 23 – p. 24 à 27 |
| Thuin | <i>De Vos E.</i> | 1997/3 – n° 11 – p. 39 à 40 |

| 1.2. Beffrois - clochers - tours : Nouvelles publications | | |
|--|---|-----------------------------|
| Carnet du Patrimoine n° 160 : Les beffrois de Wallonie, patrimoine mondial | <i>Agence Wallonne du Patrimoine</i> | 2019/3 – n° 98 – p. 38 |
| La route des beffrois de Belgique et de France | <i>Institut du Patrimoine Wallon</i> | 2008/4 – n° 56 – p. 48 |
| Liège, de clocher en clocher | <i>Botta V., Kokelberg J., Laffineur M.</i> | 2008/2 – n° 54 – p. 41 |
| Tournai, le plus ancien beffroi de Belgique | <i>Dujacquier M., Mautchard A.</i> | 2005/2 – n° 42 – p. 43 |
| Guide méthodologique pour l'observation des clochers | <i>IDC Medici – Recite II</i> | 2003/4 – n° 36 – p. 47 à 48 |

| 2. Cloches | | |
|---|---------------------------------|------------------------------|
| 2.1. Cloches : Histoire - patrimoine | | |
| Une clochette historique au Musée Provincial des Arts Anciens du Namurois (courrier des lecteurs) | <i>Ramaekers J.</i> | 2021/1 – n° 102 – p. 44 à 45 |
| La Révolution française et les cloches belges | <i>Sutter E.</i> | 2020/3 – n° 101 – p. 10 à 23 |
| Cloches historiques dans le clocher de Gottignies | <i>Roland G. et Ramlot J.</i> | 2020/2 – n° 100 – p. 11 à 15 |
| Cloches historiques dans l'espace Wallonie-Bruxelles : état de la question | <i>Slégers Ph.</i> | 2020/2 – n° 100 – p. 8 à 10 |
| Une désacralisation réussie : St-Symphorien à Jambes | <i>Slégers Ph.</i> | 2019/1 – n° 96 – p. 20 à 23 |
| Valoriser et animer des ensembles campanaires – En France et chez nous | <i>Boudart P.</i> | 2019/1 – n° 96 – p. 10 à 19 |
| Les trois cloches des Fagnes | <i>Crickboom M.-M.</i> | 2018/3 – n° 95 – p. 40 à 41 |
| Nos cloches vont sonner pour la dernière fois – Les réquisitions de cloches pendant la Première Guerre mondiale | <i>Ramaekers J.</i> | 2018/3 – n° 95 – p. 12 à 22 |
| Après 50 ans d'absence, une cloche historique retrouve son clocher à l'église St-Remacle de Verviers | <i>Crickboom M.-M. et A.-L.</i> | 2018/3 – n° 95 – p. 6 à 9 |
| Parmi les dernières cloches en acier en fonction en Wallonie | <i>Roland G.</i> | 2018/2 – n° 94 – p. 18 à 22 |
| Un angélus en temps de guerre : Spy, le 22 août 1914 | <i>Ramaekers J.</i> | 2017/3 – n° 91 – p. 12 à 21 |
| Sur les traces des oublié(e)s de la guerre : la cloche de l'Atlas V | <i>Boudart P.</i> | 2017/2 – n° 90 – p. 16 à 20 |
| Analyse acoustique de la Julienne, le bourdon d'Ath | <i>Govoorts Y.</i> | 2017/1 – n° 89 – p. 6 à 16 |
| Les cloches du Parlement wallon – Un patrimoine méconnu | <i>Ramaekers J.</i> | 2016/4 – n° 88 – p. 6 à 13 |
| Danses macabres sur des cloches de chez nous | <i>Slégers Ph.</i> | 2016/3 – n° 87 – p. 8 à 19 |
| La cloche Donglebert (1696) – Un patrimoine exceptionnel à Wavre | <i>Widart S.</i> | 2015/4 – n° 84 – p. 6 à 16 |
| Un patrimoine en danger | <i>Boudart P.</i> | 2015/4 – n° 84 – p. 4 à 5 |
| Un four à cloches en l'église de Tenneville | <i>Bosendorf L.</i> | 2015/3 – n° 83 – p. 18 à 21 |

| | | |
|--|----------------------------|-----------------------------|
| Les cloches des Isnes : Comment réussir une restauration de sonnerie ? | <i>Delsaute E.</i> | 2015/2 – n° 82 – p. 18 à 21 |
| Des cloches en errance – un péril à conjurer | <i>Draguet C.</i> | 2014/4 – n° 80 – p. 14 à 16 |
| Les plus lourdes cloches du monde sont en Asie et en Russie | <i>Duseigne V.</i> | 2014/3 – n° 79 – p. 14 à 19 |
| 1914-2014 : Les cloches dans la tourmente : un sujet brûlant | <i>Leclercq C.</i> | 2014/3 – n° 79 – p. 4 à 5 |
| Un nouveau projet campanaire à Tellin : création de Tellin-Fonderie | <i>De Plaen G.</i> | 2014/1 – n° 77 – p. 22 à 25 |
| Une 50 ^e cloche pour les 50 ans du carillon de Gembloux | <i>Delsaute E.</i> | 2013/4 – n° 76 – p. 12 à 19 |
| De 1943 à 1945, des milliers de cloches furent enlevées et après ? | <i>Slégers Ph.</i> | 2013/3 – n° 75 – p. 8 à 21 |
| De la disparition annoncée du campanaire ? | <i>Delsaute E.</i> | 2013/3 – n° 75 – p. 4 à 5 |
| Un nouvel ensemble campanaire à la cathédrale Notre-Dame de Paris | <i>Leclercq, C.</i> | 2013/2 – n° 74 – p. 8 à 17 |
| Excursion campanaire de l'ACW à l'abbaye de Chevetogne – Découverte d'un patrimoine « latino-oriental » | <i>Vanderheyden E.</i> | 2013/1 – n° 73 – p. 10 à 15 |
| Liège – Li Coparèye : retour vers le futur | <i>Delsaute E.</i> | 2012/4 – n° 72 – p. 18 à 19 |
| La cloche en Belgique : une approche statistique | <i>Duseigne V.</i> | 2012/4 – n° 72 – p. 6 à 16 |
| Les cloches du monastère de Chevetogne | <i>Pott Th. et Vael C.</i> | 2012/3 – n° 71 – p. 18 à 25 |
| Cloches, carillons et carillonneurs à la tour St-Nicolas, beffroi de Bruxelles – Partie 1 : la tour et ses cloches | <i>Felix J.-P.</i> | 2012/2 – n° 70 – p. 10 à 19 |
| Cloches et société médiévale : Les sonneries de Tournai au Moyen-Âge | <i>Leroux L.</i> | 2012/1 – n° 69 – p. 8 à 19 |
| Cloches et carillon de l'abbaye puis paroisse St-Jacques sur Coudenberg (Bruxelles) | <i>Félix J.-P.</i> | 2011/3 – n° 67 – p. 16 à 27 |
| Les nouvelles sonneries de l'abbaye de Chevetogne | <i>Slégers Ph.</i> | 2011/3 – n° 67 – p. 8 à 10 |
| Cloches historiques à Maelen et Membach – Historische Glocken in Baelen und Membach | <i>Bursch A.</i> | 2011/2 – n° 66 – p. 14 à 17 |
| A la découverte des clochers et du patrimoine campanaire de la cathédrale de Tournai | <i>Joris S.</i> | 2011/1 – n° 65 – p. 8 à 15 |
| 50 ^e anniversaire de la « cloche Adenauer » à Banneux-Notre-Dame | <i>Bursch A.</i> | 2010/4 – n° 64 – p. 12 à 13 |
| Les cloches de la cathédrale de Tournai : hier, aujourd'hui, demain | <i>Dumoulin J.</i> | 2010/3 – n° 63 – p. 14 à 22 |
| Les cloches de la collégiale de Fosses-la-Ville | <i>Romain J.</i> | 2010/1 – n° 61 – p. 10 à 21 |
| La corde disparue, arriva l'artisan campanaire | <i>Slégers Ph.</i> | 2009/3 – n° 59 – p. 4 à 6 |
| Découverte, à Ellignies-Sainte-Anne, de la plus ancienne cloche connue à ce jour du fondeur Heinrich von Trier | <i>Cousin J.-P.</i> | 2009/1 – n° 57 – p. 10 à 19 |
| Marcinelle : une cloche pour se souvenir | <i>Dufrêne Ph.</i> | 2006/4 – n° 48 – p. 43 à 44 |
| Le recensement des cloches : un travail de titan | <i>Delsaute E.</i> | 2006/4 – n° 48 – p. 5 à 12 |
| Le retour des cloches belges il y a 60 ans | <i>Delsaute E.</i> | 2005/4 – n° 44 – p. 27 à 28 |
| Le beffroi de Gembloux et son mobilier campanaire | <i>Delsaute E.</i> | 2005/4 – n° 44 – p. 13 à 23 |
| Cloches historiques de Wallonie : informations complémentaires | <i>Slégers Ph.</i> | 2005/2 – n° 42 – p. 10 à 13 |

| | | |
|--|---------------------------------|------------------------------|
| Les cloches de l'abbaye de Maredsous (suite et fin) | <i>Merry E.</i> | 2005/1 – n° 41 – p. 6 à 16 |
| Inauguration du beffroi et du carillon rénovés de Thuin | <i>Poliart P., Joris S.</i> | 2004/3 – n° 39 – p. 29 à 32 |
| Cloches et sonneries de Baulers | <i>Pède R.</i> | 2004/3 – n° 39 – p. 19 à 28 |
| Les cloches de l'abbaye de Maredsous (1 ^{ère} partie) | <i>Merry E.</i> | 2004/3 – n° 39 – p. 6 à 15 |
| Cloche de 1446 de Saint-Jacques-le-Majeur à Messancy : où est la vérité ? | <i>Moïs C.</i> | 2004/2 – n° 38 – p. 18 à 21 |
| Les plus vieilles cloches de chez nous (mise à jour) | <i>Slégers Ph.</i> | 2004/2 – n° 38 – p. 9 à 17 |
| La datation d'une cloche de 1424 | <i>Slégers Ph.</i> | 2003/4 – n° 36 – p. 14 à 21 |
| Nos cloches historiques (suite) | <i>Slégers Ph., Joris S.</i> | 2003/4 – n° 36 – p. 6 à 13 |
| Premier relevé de nos cloches historiques | <i>Slégers Ph.</i> | 2003/3 – n° 35 – p. 20 à 25 |
| Les cloches de Steenkerque | <i>Poliart P.</i> | 2003/2 – n° 34 – p. 13 à 16 |
| Regards sur l'avenir de nos cloches (conférence) | <i>Slégers Ph.</i> | 2002/3 – n° 31 – p. 10 à 17 |
| Quel avenir pour nos églises ? (conférence) | <i>Draguet C.</i> | 2002/2 – n° 30 – p. 24 à 30 |
| Je m'appelle Jean (cloche historique de Witterzée) | <i>Laus J.M.</i> | 2001/4 – n° 28 – p. 18 à 30 |
| Les cloches de Barvaux (résumé d'une étude par Jean-Pierre Gonay) | <i>Vanderheyden E.</i> | 2001/2 – n° 26 – p. 15 à 20 |
| Les archives de la Commission des cloches | <i>Boudart Th.</i> | 2001/1 – n° 25 – p. 31 à 34 |
| Les cloches de la basilique de St-Hubert | <i>Meesters M.</i> | 2001/1 – n° 25 – p. 14 à 23 |
| Les cloches de l'église St-Etienne de Braine-l'Alleud | <i>Pède R.</i> | 1999/3 – n° 19 – p. 11 à 19 |
| Les cloches dans la tourmente (conférence) | <i>Schùermans H.</i> | 1999/2 – n° 18 – p. 9 à 15 |
| Thuin | <i>De Vos E.</i> | 1997/3 – n° 11 – p. 39 à 40 |
| Enghien | <i>De Vos E.</i> | 1997/1 – n° 9 – p. 6 à 7 |
| 2.2. Cloches : Fonderies - Fondateurs - Fonte | | |
| Les fondeurs de cloches de la Molinee | <i>Slégers Ph.</i> | 2021/1 – n° 102 – p. 6 à 18 |
| Coulée de cloches à l'ancienne à Tellin pour commémorer le 25 ^e anniversaire de la fermeture de la fonderie Causard-Slégers | | 2020/2 – n° 100 – p. 16 à 17 |
| Vestiges d'anciennes fosses de moulage et de coulée de cloches en Wallonie | <i>Slégers Ph.</i> | 2019/3 – n° 98 – p. 5 à 12 |
| Composition du métal des cloches | <i>Slégers Ph.</i> | 2019/2 – n° 97 – p. 10 à 17 |
| On a coulé des cloches à Martelange, les 10 et 11 novembre 2018 | <i>Moine Ph.</i> | 2019/1 – n° 96 – p. 24 à 27 |
| Rencontre avec Paul-Félix Vernimmen, descendant de l'illustre famille de fondeurs de cloches Van Aerschodt | <i>Joris S. et Ramaekers J.</i> | 2017/4 – n° 92 – p. 12 à 19 |
| Un nouveau projet campanaire à Tellin : création de Tellin-Fonderie | <i>De Plaen G.</i> | 2014/1 – n° 77 – p. 22 à 25 |
| Neuf questions aux témoins des dernières fonderies de cloches de Belgique | <i>Joris S.</i> | 2014/1 – n° 77 – p. 14 à 21 |
| On a coulé des cloches à Gembloux ! Un moment exceptionnel. | <i>Delsaute E.</i> | 2012/3 – n°71 – p. 12 à 16 |
| Du 22 au 24 juin 2012, on coulera des cloches à Gembloux | <i>Delsaute E.</i> | 2012/2 – n°70 – p. 6 à 7 |
| Le renouveau de la fonderie Bollée à Orléans | <i>Slégers Ph.</i> | 2011/4 – n° 68 – p. 16 à 17 |

| | | |
|--|--------------------------------|-----------------------------|
| Martin Legros (1714-1789), célèbre fondeur établi à Malmedy | <i>Leclercq C.</i> | 2011/4 – n° 68 – p. 6 à 15 |
| Les archives de la fonderie Causard-Slégers à St-Hubert | <i>Slégers Ph.</i> | 2011/3 – n° 67 – p. 6 à 7 |
| Le tour d'Europe des Fondateurs de cloches : la fonderie Bollée et son musée à Orléans (France) | <i>Joris S.</i> | 2011/2 – n° 66 – p. 10 à 14 |
| C'était il y a 40 ans : Les 5 dernières cloches coulées dans la fonderie Causard-Slégers à Tellin | <i>Slégers Ph.</i> | 2010/2 – n° 62 – p. 21 |
| La fonderie de cloches Causard-Slégers à Tellin | <i>Slégers Ph.</i> | 2009/4 – n° 60 – p. 6 à 15 |
| La fonderie de cloches Michiels ou l'apogée de l'art campanaire tournaisien | <i>Baas A. et Callens Cl.</i> | 2008/3 – n° 55 – p. 11 à 17 |
| Coulée de cloches en plein air par le maître fondeur André Voegelé, à Andlau (Alsace), les 29 et 30 septembre 2007 | <i>Vanderheyden E.</i> | 2008/2 – n° 54 – p. 9 à 11 |
| Coulée d'une cloche à Liège, lors de la commémoration du millénaire de Notger | <i>Joris S.</i> | 2008/2 – n° 54 – p. 7 à 8 |
| Il y a 80 ans, la fonderie de cloches Constant Sergeys déménageait définitivement de Chênée (Liège) à Louvain (Leuven) | <i>Sergeys J.</i> | 2008/1 – n° 53 – p. 9 à 16 |
| Excursion au Vleeshuis d'Anvers | <i>Slégers Ph.</i> | 2007/3 – n° 51 – p. 5 à 10 |
| Échos de la Fonderie Slégers-Causard de Tellin | <i>Slégers B.</i> | 2006/4 – n° 48 – p. 15 à 16 |
| Une nouvelle coulée de cloches à Tellin, le 21 juillet 2006 | <i>Boudart Th.</i> | 2006/4 – n° 48 – p. 14 à 15 |
| A propos des « Bâtons de Jacob » | <i>Slégers Ph.</i> | 2006/3 – n° 47 – p. 4 à 14 |
| Les fondeurs de cloches nivellois (suite et fin) | <i>Pède R.</i> | 2003/2 – n° 34 – p. 19 à 26 |
| Les fondeurs de cloches nivellois (1 ^{ère} partie) | <i>Pède R.</i> | 2002/4 – n° 32 – p. 20 à 44 |
| Le tour d'Europe des Fondateurs de cloches : la fonderie Cornille-Havard à Villedieu-les-Poêles (France) | <i>Michallek J.-C.</i> | 2002/1 – n° 29 – p. 20 à 27 |
| Le tour d'Europe des fondeurs de cloches : la fonderie Paccard à Sévrier (Annecy, France) | <i>Boudart Th.</i> | 2000/3 – n° 23 – p. 13 à 15 |
| La coulée du millénaire à Robécourt | <i>Boudart Th.</i> | 2000/3 – n° 23 – p. 9 à 12 |
| Fondateurs de cloches au pays de Huy : index des articles parus dans l'Organiste (UWO) | <i>De Vos E.</i> | 1997/2 – n° 10 – p. 27 à 29 |
| Georges Dumery | <i>Mangelinckx J.</i> | 1997/1 – n° 9 – p. 7 à 10 |
| 2.3. Cloches : Technologie | | Apollo 888 |
| Le nouvel « Apollo III » : une révolution domotique au service des cloches ... mais pas seulement. | <i>Boudart Thibaut</i> | 2018/2 – n° 94 – p. 10 à 16 |
| Les Normes de Limburg : Quel impact sur la fabrication des cloches ? | <i>Joris S.</i> | 2017/2 – n° 90 – p. 10 à 15 |
| Analyse acoustique de la Julienne, le bourdon d'Ath | <i>Govoorts Y.</i> | 2017/1 – n° 89 – p. 6 à 16 |
| Mesure des tons partiels d'une cloche | <i>Joris S. et Delsaute E.</i> | 2016/1 – n° 85 – p. 10 à 21 |
| Une sonnerie de cloches peut-elle faire vibrer un édifice ? | <i>Nuijts P.</i> | 2015/2 – n° 82 – p. 8 à 13 |

| | | |
|--|----------------------|-----------------------------|
| Estimation du poids d'une cloche à partir de son diamètre et de sa fréquence acoustique (suite) | <i>Joris S.</i> | 2014/2 – n° 78 – p. 16 à 18 |
| Nettoyage par cryogénie dans la tour de la cathédrale de Namur | <i>Slégers Ph.</i> | 2014/2 – n° 78 – p. 10 à 15 |
| Estimation du poids d'une cloche à partir de son diamètre et de sa fréquence acoustique | <i>Joris S.</i> | 2013/4 – n° 76 – p. 6 à 10 |
| Appellations de tonalités de cloches selon les pays | <i>Joris S.</i> | 2013/1 – n° 73 – p. 20 à 21 |
| Cathédrale de Cologne : rupture et remplacement en 2011 du battant de la St. Petersglocke | <i>Joris S.</i> | 2013/1 – n° 73 – p. 16 à 19 |
| Nettoyer ou ne pas nettoyer les cloches | <i>Slégers Ph.</i> | 2010/4 – n° 64 – p. 14 à 15 |
| Dernière (r)évolution dans le domaine campanaire : le moteur linéaire | <i>Brilot, R</i> | 2009/3 – n° 59 – p. 11 à 17 |
| A propos de l'utilisation de moteurs linéaires pour la sonnerie de cloches (courrier des lecteurs) | <i>Bagot H.</i> | 2007/2 – n° 50 – p. 36 |
| Le moteur linéaire : une motorisation alternative pour le balancement des cloches | <i>Boudart Th.</i> | 2007/1 – n° 49 – p. 7 à 16 |
| Les sonneries de cloches anciennes et modernes : un patrimoine intangible à protéger | <i>Boudart Th.</i> | 2006/2 – n° 46 – p. 17 à 27 |
| Au sujet des cloches virtuelles (courrier des lecteurs) | <i>Bagot H.</i> | 2005/3 – n° 43 – p. 36 à 37 |
| Cloches virtuelles | <i>Smit J.</i> | 2005/1 – n° 41 – p. 17 à 18 |
| Prix IBRA 2003 décerné à un laboratoire de l'UCL | <i>Eugène C.</i> | 2004/3 – n° 39 – p. 16 à 18 |
| Nouveau profil de cloches | <i>Smit J.</i> | 2002/3 – n° 31 – p. 18 à 19 |
| 2.4. Cloches : Sociologie | | |
| Un langage à vocation universelle (<i>Editorial</i>) | <i>Delsaute M.</i> | 2016/4 – n° 88 – p. 4 à 5 |
| Danses macabres sur des cloches de chez nous | <i>Slégers Ph.</i> | 2016/3 – n° 87 – p. 8 à 19 |
| La danse macabre dans l'art campanaire en Flandres française et belge | <i>Utzinger H.</i> | 2015/3 – n° 83 – p. 6 à 16 |
| La symbolique des cloches byzantines | <i>Vael, Cyrille</i> | 2015/1 – n° 81 – p. 8 à 14 |
| Sonne, sonnons, sonnez (<i>Editorial</i>) | <i>Delsaute E.</i> | 2013/4 – n° 76 – p. 4 à 5 |
| Cloches et société médiévale : Les sonneries de Tournai au Moyen-Âge | <i>Leroux L.</i> | 2012/1 – n° 69 – p. 8 à 19 |
| La cloche et l'espace : A propos d'une couronne de cloches à têtes d'indien | <i>De Plaen G.</i> | 2010/2 – n° 62 – p. 10 à 20 |
| Les cloches, sources de sens et d'humanité | <i>Draguet Ch.</i> | 2008/3 – n° 55 – p. 3 à 5 |
| Le règlement des conflits de voisinage liés à l'utilisation des cloches | <i>Delsaute E.</i> | 2008/2 – n° 54 – p. 13 à 18 |
| Le regard du grand public sur le monde campanaire | <i>Chapelle B.</i> | 2008/2 – n° 54 – p. 3 à 4 |
| Essai sur la coptée campanaire en Europe occidentale | <i>Bursch A.</i> | 2008/1 – n° 53 – p. 27 à 35 |
| Triboler à Malmedy | <i>Slégers Ph.</i> | 2008/1 – n° 53 – p. 22 à 26 |
| Cloches et voisinage ne font pas toujours bon ménage | <i>Delsaute E.</i> | 2007/4 – n° 52 – p. 5 à 12 |
| Rivalités autour des sonneries de cloches : le cas de Saint-Gilles | <i>Lejeune M.</i> | 2005/2 – n° 42 – p. 32 à 37 |

| | | |
|---|-----------------------------------|-----------------------------|
| Rivalités autour des sonneries de cloches jusqu'au XIXe siècle | <i>Boudart Th.</i> | 2005/2 – n° 42 – p. 20 à 31 |
| Les cloches de Pâques et leur symbolisme | <i>De Plaen G., Côme V.</i> | 2001/2 – n° 26 – p. 4 à 11 |
| Les grimaces et les cloches | <i>Côme V., De Plaen G.</i> | 2000/1 – n° 21 – p. 9 à 12 |
| Aspects culturels de la campanologie (conférence) | <i>De Plaen G.</i> | 1998/2 – n° 14 – p. 11 à 17 |
| 2.5. Cloches : Littérature | | |
| Commentaires sur la bibliothèque de Carhaix, sonneur de cloches à Saint-Sulpice (Paris) | <i>Dujeux D.</i> | 2001/4 – n° 28 – p. 8 à 11 |
| A propos des cloches dans un roman de J.K. Huysmans (1848-1907) | <i>Dujeux D.</i> | 2001/4 – n° 28 – p. 5 à 8 |
| Jean Tousseul et les cloches | <i>De Vos E.</i> | 1995/3 – n° 3 – p. 46 à 53 |
| Cloches littéraires | <i>De Vos E.</i> | 1995/2 – n° 2 – p. 27 à 31 |
| 2.6. Cloches : Divers | | |
| Sonneries nationales de cloches les 21 septembre et 11 novembre 2018-10-01 | <i>La rédaction</i> | 2018/3 – n° 92 – p. 23 |
| Découverte de l'iconographie de cloches par des enfants d'une école fondamentale | <i>Ramaekers J. et Slégers Ph</i> | 2018/3 – n° 92 – p. 10 à 11 |
| Colloque « Comment les cloches relient-elles la Belgique et le Japon ? » – Malines (Mechelen), le 26 septembre 2016 | <i>Dye A.</i> | 2016/4 – n° 88 – p. 14 à 18 |
| Faire les 400 coups en Wallonie – Des clochettes à main aux cloches de volée | <i>Mollet Ch.</i> | 2015/4 – n° 84 – p. 18 à 21 |
| Une coptée campanaire à Verviers, le 12 octobre 2014 | <i>Crickboom M.-M.</i> | 2015/2 – n° 82 – p. 14 à 16 |
| Stage de formation campanaire à l'Institut du Patrimoine Wallon, 10-12 juin 2014 | <i>Slégers Ph.</i> | 2014/3 – n° 79 – p. 8 à 13 |
| Le Petit Patrimoine Populaire Wallon nouveau est arrivé | <i>Delsaute E.</i> | 2010/4 – n° 64 – p. 36 à 37 |
| Essai d'une étymologie laïe des mots <i>cloche, Glocke, klok, klock, klokke, klocka, clock</i> et <i>bell</i> | <i>Bursch A.</i> | 2009/2 – n° 58 – p. 12 à 23 |
| Rencontre avec l'abbé Goffin, collectionneur passionné de cloches | <i>Leclercq C. et Joris S.</i> | 2008/4 – n° 56 – p. 9 à 12 |
| Une page d'histoire : fabrication au Congo du bourdon de la basilique de Lubumbashi | <i>Waucquez M.</i> | 2008/4 – n° 56 – p. 5 à 8 |
| Il y a 70 ans, une cloche fondue à Tournai sonnait le glas en Suisse pour une reine belge | <i>Lejeune M.</i> | 2006/3 – n° 47 – p. 39 à 40 |
| Une cloche italienne exposée dans la chapelle des Brigittines (courrier des lecteurs) | <i>Snauwaert C.</i> | 2006/2 – n° 46 – p. 47 |
| Au sujet de la célèbre cloche Gloriosa d'Erfurt | <i>Smit J.</i> | 2005/2 – n° 42 – p. 15 à 18 |
| Une passionnée de cloches en Avignon | <i>Slégers Ph.</i> | 2004/1 – n° 37 – p. 30 à 31 |
| Contre-cloches ou cloches de bois | <i>Joris S.</i> | 2003/2 – n° 34 – p. 5 à 6 |
| La philatélie et les cloches | <i>Lauwers P.</i> | 2001/3 – n° 27 – p. 13 à 21 |
| Les cloches dans la musique classique | <i>Lauwers P.</i> | 2000/1 – n° 21 – p. 13 à 19 |
| L'indication de la date de fabrication d'une cloche | <i>Schùermans H.</i> | 1999/4 – n° 20 – p. 13 à 14 |

| | | |
|--|--|-----------------------------|
| Inscriptions et abréviations | <i>De Plaen G., Côme V.</i> | 1999/1 – n° 17 – p. 11 à 14 |
| Comment sonnent les Anglais ? | <i>Dufrêne Ph.</i> | 1997/1 – n° 9 – p. 15 à 17 |
| 2.7. Cloches et fondeurs : Nouvelles publications | | |
| La Fonderie de cloches de Tellin – Petits récits | <i>Tellin-Fonderie</i> | 2019/2 – n° 97 – p. 34 à 35 |
| Bells & Bellfounding - A history of John Taylor & Co Bellfounders, Loughborough (UK) | <i>Milsom M.</i> | 2019/1 – n° 96 – p. 45 |
| Gouvy – Notre Patrimoine Campanaire | <i>G. Antoine, V. De Koninck, M. Diederer, L. Gresse, H. d'Otreppe</i> | 2019/1 – n° 96 – p. 44 à 45 |
| Welluidend erfgoed – Het klokkenpatrimonium van Herent, Kampenhout en Kortenberg | <i>Saelemaekers G. et Teugels J.L.</i> | 2018/3 – n° 95 – p. 43 |
| Inventaire des archives de la fonderie de cloches Causard-Slégers, de Tellin (1842-1980) | <i>Archives de l'Etat à St-Hubert</i> | 2018/2 – n° 94 – p. 39 |
| Les Fabriques d'Église en Wallonie – de Napoléon au 21e siècle | <i>Husson J.-Fr.</i> | 2018/2 – n° 94 – p. 38 |
| Large Bells of America – History of Church Bells, Fire Bells, School Bells, Dinner Bells and Their Foundries | <i>Goepfinger Noël</i> | 2018/1 – n° 93 – p. 43 |
| Guerre de cloches en Belgique – Sensibilités campanaires de la Révolution française à la Seconde Guerre mondiale | <i>Boudart Th.</i> | 2016/2 – n° 86 – p. 34 |
| La conservation des cloches : Vers une charte de la restauration ? | <i>Sutter E.</i> | 2016/1 – n° 85 – p. 42 |
| Expertise sur une cloche présumée de Martin Legros (1714-1789) au Château de Ville | <i>Bursch A.</i> | 2015/4 – n° 84 – p. 45 |
| Le Bâton de Jacob (<i>roman</i>) | <i>Van Nes M.</i> | 2015/4 – n° 84 – p. 44 |
| Les Maîtres Saintiers (<i>bande dessinée</i>) | <i>Bollée L.-Fr. Et Fino S.</i> | 2015/4 – n° 84 – p. 44 |
| Kev's Guide to Church Bells Around the World | <i>Jones K.</i> | 2012/4 – n° 72 – p. 38 |
| Cloches, sonnailles, carillons en pays landais | <i>Faivre J.-B. et Matéos V.</i> | 2012/3 – n° 71 – p. 40 |
| Cloches et société médiévale : Les sonneries de Tournai au Moyen-Âge | <i>Leroux L.</i> | 2012/1 – n° 69 – p. 47 |
| Les cloches d'église au Québec | <i>Mathieu F.</i> | 2011/2 – n° 66 – p. 41 |
| Inventaire des roues à clochettes encore existantes en France | <i>Fabre C. et Sutter E.</i> | 2011/2 – n° 66 – p. 40 |
| De Tintinnabulis - Klokken | <i>Hellemans G.</i> | 2011/2 – n° 66 – p. 40 |
| Les cloches en France au Moyen Âge | <i>Gonon, Th.</i> | 2011/1 – n° 65 – p. 43 |
| Les cloches de nos villages racontent : monographie sur les cloches des sept églises de La Bruyère | <i>Ouvrage collectif</i> | 2011/1 – n° 65 – p. 42 |
| Le Patrimoine Campanaire de Wallonie | <i>Institut du Patrimoine wallon</i> | 2010/3 – n° 63 – p. 44 à 45 |
| DVD : Des cloches au soleil – Du clocher-mur au carillon | <i>Morand J.</i> | 2010/1 – n° 61 – p. 42 |

| | | |
|--|--|-----------------------------|
| DVD : Le secret des fondeurs de cloches | <i>Human Doors</i> | 2009/4 – n° 60 – p. 43 |
| Les cloches de la cathédrale St-Nicolas de Fribourg | <i>Walter, M.</i> | 2009/3 – n° 59 – p. 40 |
| Klokkengieters van vroeger tot Midwolda (Fondeurs de cloches, du passé jusqu'à Midwolda) | <i>Haan, K.B.</i> | 2009/3 – n° 59 – p. 40 |
| Het klokkenpatrimonium van Groot-Leuven (Le patrimoine campanaire de la commune de Louvain) | <i>Bearda T., Sergeys J., Teugels J.</i> | 2009/1 – n° 57 – p. 44 |
| Hörversuche mit Glockenklänge | <i>Fleischer H. (Allemagne)</i> | 2008/4 – n° 56 – p. 49 |
| Glocken, Lebendige Klangzeugen – Cloches, Des témoins vivants et sonnants | <i>Zemp I., Gnehm H. J. (Suisse)</i> | 2008/4 – n° 56 – p. 49 |
| England's child – The carillon and the casting of big bells | <i>Johnston G. (USA)</i> | 2008/3 – n° 55 – p. 45 |
| Die Glocke – Eine Kulturgeschichte (La cloche, une histoire culturelle) | <i>Kramer K. (Allemagne)</i> | 2008/2 – n° 54 – p. 43 |
| Campanology textbook | <i>Guild of Carillonneurs of North America</i> | 2008/2 – n° 54 – p. 42 |
| Un inventaire campanaire et après ? | <i>Soc. Française de Campanologie</i> | 2008/2 – n° 54 – p. 42 |
| Cloches, carillons et carillonneurs à la basilique St-Martin de Liège | <i>Félix, J.-P., Marganne M.-H., Mélard M.</i> | 2008/2 – n° 54 – p. 41 |
| Fondeurs de cloches et de canons | <i>De Plaen G.</i> | 2007/4 – n° 5 – p. 42 |
| 700 Jahre Glockenguss in Köln (700 ans de fonte de cloches à Cologne) | <i>Poettgen J. (Allemagne)</i> | 2007/4 – n° 5 – p. 41 |
| So menichmael ghij hoort den helderen clockenslach – inventarisatie van luid- en speelklokken in de Provincie Groningen (Inventaire des cloches de volée et des carillons de la Province de Groningen) | <i>Rots A., de Olde H. (Pays-Bas)</i> | 2006/4 – n° 48 – p. 51 |
| Les cloches dans l'iconographie postale | <i>Campanae Lovanienses</i> | 2006/4 – n° 48 – p. 50 |
| Répertoire de fondeurs de cloches | <i>Soc. Française de Campanologie (France)</i> | 2006/4 – n° 48 – p. 49 |
| Erhalt alter Glocken dur Schweissung (Réparation d'anciennes cloches par soudure) | <i>Lachenmeyer Gmbh & Co</i> | 2005/3 – n° 43 – p. 35 |
| Il était une fonderie | <i>Slégers Ph.</i> | 2004/4 – n° 40 – p. 61 |
| "Goet ende Wael gheraect" – Versieringsmotiven op luid- en speelklokken uit Middeleeuwen en Renaissance in het hertogdom Brabant (Motifs décoratifs des cloches datant du Moyen Âge et de la Renaissance dans le Duché de Brabant) | <i>Van Loon E. (Pays-Bas)</i> | 2004/3 – n° 39 – p. 47 |
| Van Klok tot Beiaard, met « Clocke Roeland' in de Hoofdrol » (Au sujet des cloches et du carillon du beffroi de Gand) | <i>D'hollander J.</i> | 2004/1 – n° 37 – p. 38 |
| Cloches - Voix de Dieu, messagères des hommes | <i>Robinaud-Jaulin A. (France)</i> | 2003/4 – n° 36 – p. 49 |
| L'art des fondeurs de cloches – itinéraire autour d'un manuscrit et d'une famille de fondeurs picards, les Cavillier | <i>Archives départementales de la Somme (France)</i> | 2003/1 – n° 33 – p. 31 à 32 |
| Dictionnaire des fondeurs de cloches du Bassigny : un rayonnement sur l'Europe | <i>Ronot H. (France)</i> | 2001/2 – n° 26 – p. 35 |

| | | |
|---|----------------------------------|-----------------------------|
| Fondeurs de cloches – Damblain | <i>Douche R. (France)</i> | 1999/4 – n° 20 – p. 20 à 21 |
| Les cloches de la terre – Paysage sonore et culture sensible dans les campagnes au XIXe siècle | <i>Corbin A. (France)</i> | 1999/1 – n° 17 – p. 14 à 18 |
| Les cloches de nos églises | <i>Bertrand A.</i> | 1998/4 – n° 16 – p. 14 à 16 |
| Cloches et carillons dans les Principautés de Liège et Stavelot-Malmedy, richesse et actualité du patrimoine campanaire | <i>Mélard M., Marganne M.-H.</i> | 1998/3 – n° 15 – p. 18 à 20 |

3. Carillons

| 3.1. Carillons : Histoire - patrimoine | | |
|---|--------------------------------|------------------------------|
| Reconstitution virtuelle de l'abbaye d'Ename et de son carillon | <i>Joris S</i> | 2021/1 – n° 102 – p. 26 à 29 |
| Carillons commémoratifs de la Guerre et de la Paix | <i>Joris S.</i> | 2021/1 – n° 102 – p. 20 à 25 |
| Restauration exemplaire des tours et du patrimoine campanaire du palais de Mafra (Portugal) | <i>Crickboom, M.-M.</i> | 2020/2 – n° 100 – p. 18 à 27 |
| Prestations du carillon itinérant Reine Fabiola en 2018 | | 2019/1 – n° 96 – p. 32 à 37 |
| Rencontre avec Jean-Paul Rouwez – Un musicien hors du commun pour un carillon hors du commun | <i>Joris S.</i> | 2019/1 – n° 96 – p. 32 à 36 |
| Valoriser et animer des ensembles campanaires – En France et chez nous | <i>Boudart, P.</i> | 2019/1 – n° 96 – p. 10 à 19 |
| Le Carillon Itinérant Reine Fabiola à nouveau sur les routes | <i>Carillons Montois, asbl</i> | 2018/1 – n° 93 – p. 21 à 24 |
| Le <i>Belgenmonument</i> (Monument des Belges) à Amersfoort : Du son du canon au son du carillon | <i>Ramaekers J.</i> | 2017/2 – n° 90 – p. 22 à 30 |
| Une thèse de doctorat consacrée aux origines du carillon – Luc Rombouts en est l'auteur | <i>Joris S.</i> | 2017/1 – n° 89 – p. 18 à 23 |
| Accident mortel en 1924 à Nivelles lors d'un meeting aérien au profit du nouveau carillon | <i>Joris S.</i> | 2016/4 – n° 88 – p. 26 à 28 |
| Inauguration du carillon mobile de l'école Royale de Carillon Jef Denyn, Malines, le 29 mai 2016 | <i>Joris S.</i> | 2016/3 – n° 87 – p. 26 à 27 |
| Un Montois, Ursme Tison, titulaire du carillon de Malines | <i>van der Jeught, Fr.</i> | 2016/2 – n° 86 – p. 16 à 22 |
| En service depuis 50 ans : le carillon du Mont des Arts (Bruxelles) | <i>Joris S.</i> | 2016/1 – n° 85 – p. 24 à 27 |
| Le carillon de la Ville de Bruxelles – Un instrument sous les feux de l'actualité | <i>Boudart Th.</i> | 2015/4 – n° 84 – p. 22 à 30 |
| La culture du carillon de Belgique mise à l'honneur par l'UNESCO le 18 septembre 2015 à Bruxelles | <i>Joris S.</i> | 2015/4 – n° 84 – p. 22 à 25 |
| Les 60 ans du carillon de Florenville | <i>Goffette B.</i> | 2015/3 – n° 83 – p. 22 à 23 |

| | | |
|--|------------------------------------|-----------------------------|
| Installation définitive du nouveau carillon de Dinant | <i>La rédaction</i> | 2015/2 – n° 82 – p. 22 à 23 |
| Reconnaissance par l'Unesco de la culture du carillon de Belgique | <i>Rombouts L.</i> | 2015/1 – n° 81 – p. 24 à 29 |
| Liège : Inauguration du carillon restauré de la collégiale St-Barthélemy | <i>Joris S.</i> | 2015/1 – n° 81 – p. 16 à 22 |
| Les 50 ans du carillon de la collégiale de Soignies | <i>Poliart P.</i> | 2014/4 – n° 80 – p. 26 à 33 |
| 1954-2014 : Le carillon de Wavre a 60 ans ! | <i>Dye A.</i> | 2014/3 – n° 79 – p. 24 à 29 |
| La ville de Dinant renoue avec la tradition du carillon | <i>Dufrêne Ph.</i> | 2014/3 – n° 79 – p. 20 à 23 |
| Le carillon d'Enghien en la tour de l'église St-Nicolas | <i>Poliart P.</i> | 2014/1 – n° 77 – p. 26 à 35 |
| Le carillon d'Ath, d'hier à aujourd'hui | <i>Dupont A.</i> | 2013/4 – n° 76 – p. 20 à 28 |
| Une 50 ^e cloche pour les 50 ans du carillon de Gembloux | <i>Delsaute E.</i> | 2013/4 – n° 76 – p. 12 à 19 |
| Découverte d'un carillon belge au musée de Magalas | <i>Berte F.</i> | 2013/3 – n° 75 – p. 28 à 29 |
| Cloches, carillons et carillonneurs à la tour St-Nicolas, beffroi de Bruxelles – Partie 3 : les carillonneurs | <i>Félix J.-P.</i> | 2013/2 – n° 74 – p. 22 à 32 |
| Sons de cloches à Verviers : On a fêté les 75 ans du carillon de Notre-Dame des récollets | <i>Crickboom M.-M.</i> | 2013/1 – n° 73 – p. 26 à 31 |
| Bruxelles – Renaissance du carillon du Parlement fédéral | <i>Joris S.</i> | 2012/4 – n° 72 – p. 24 à 26 |
| Verviers fête les 75 ans du carillon de l'église Notre-Dame des Récollets | <i>Joris S.</i> | 2012/4 – n° 72 – p. 20 à 23 |
| 150 ^e anniversaire de la naissance de Jef Denyn : conférence à Louvain (Leuven) | <i>Joris S.</i> | 2012/3 – n° 71 – p. 36 à 39 |
| Cloches, carillons et carillonneurs à la tour St-Nicolas, beffroi de Bruxelles – Partie 2 : les anciens carillons communaux dans la tour de l'église St-Nicolas | <i>Felix J.-P.</i> | 2012/3 – n° 71 – p. 26 à 35 |
| Cloches, carillons et carillonneurs à la tour St-Nicolas, beffroi de Bruxelles – Partie 1 : la tour et ses cloches | <i>Felix J.-P.</i> | 2012/2 – n° 70 – p. 10 à 19 |
| Reconnaissance de la culture du carillon comme chef d'œuvre du patrimoine oral et immatériel de la Communauté française de Belgique | <i>Le Conseil d'administration</i> | 2012/2 – n°70 – p. 20 à 30 |
| La culture du carillon reconnue comme chef d'œuvre du patrimoine oral et immatériel de la Communauté française de Belgique (<i>éditorial</i>) | <i>Joris S.</i> | 2012/2 – n°70 – p. 4 à 5 |
| L'épopée du carillon Albert Schweitzer à Libingen (Suisse), devenu le carillon mobile Paltz (Pays-Bas) | <i>Friedrich A.</i> | 2012/1 – n° 69 – p. 24 à 31 |
| Cloches et carillon de l'abbaye puis paroisse St-Jacques sur Coudenberg (Bruxelles) | <i>Félix J.-P.</i> | 2011/3 – n° 67 – p. 16 à 27 |
| Un nouveau carillon à Saint-Hubert | <i>Joris S.</i> | 2011/3 – n° 67 – p. 12 à 14 |
| Origine énigmatique du carillon historique de Huy | <i>Vernimmen P.-F.</i> | 2011/2 – n° 66 – p. 18 à 25 |
| Vacances campanaires au carillon de Verviers | <i>Crickboom M.-M.</i> | 2011/1 – n° 65 – p. 28 à 30 |
| Les 35 ans du carillon de la cathédrale de Bruxelles | <i>Joris S.</i> | 2010/4 – n° 64 – p. 16 à 17 |
| Un clavier manuel au carillon de Lübeck dès 1509 ? | <i>Bursch A.</i> | 2010/2 – n° 62 – p. 24 à 29 |
| Cure de jouvence pour le patrimoine campanaire du beffroi de Gembloux | <i>Delsaute E.</i> | 2010/1 – n° 61 – p. 22 à 26 |

| | | |
|---|--------------------------------|-----------------------------|
| Les 500 ans d'existence du carillon à clavier | | 2009/2 – n° 58 – p. 24 |
| La machinerie du carillon automatique de Malmedy | <i>Jacob R.</i> | 2009/1 – n° 57 – p. 20 à 30 |
| Mon grand-père Joseph Leblanc et le carillon Michiels de Florenville | <i>Rogier J.-M.</i> | 2008/3 – n° 55 – p. 18 à 22 |
| Du nouveau à Charleroi | <i>La rédaction</i> | 2008/1 – n° 53 – p. 41 |
| Quand l'Abbaye de Floreffe carillonnait | <i>Delsaute E. Dufrêne Ph.</i> | 2007/4 – n° 52 – p. 17 à 22 |
| Un carillon en projet à Dinant | <i>Slégers Ph.</i> | 2007/1 – n° 49 – p. 21 à 24 |
| Publication de la carte des carillons de Wallonie | <i>Boudart Th.</i> | 2006/2 – n° 46 – p. 5 à 6 |
| Le carillon de Jan Donnes, première œuvre de Marcel Michiels Junior (Tournai) | <i>Lejeune M.</i> | 2006/1 – n° 45 – p. 13 à 17 |
| Le beffroi de Gembloux et son mobilier campanaire | <i>Delsaute E.</i> | 2005/4 – n° 44 – p. 13 à 23 |
| Le carillon de Tournai fait peau neuve | <i>Lambrecht F.</i> | 2004/3 – n° 39 – p. 33 à 34 |
| Inauguration du beffroi et du carillon rénovés de Thuin | <i>Poliart P., Joris S.</i> | 2004/3 – n° 39 – p. 29 à 32 |
| Le carillon oublié de Morialmé (Florennes) | <i>Lavend'homme E.</i> | 2003/4 – n° 36 – p. 27 à 30 |
| Le carillon d'Ath a cinquante ans | <i>Molle J.-C.</i> | 2003/3 – n° 35 – p. 14 à 16 |
| Voyage au pays des cloches : une nouvelle cloche pour le carillon de Wavre | <i>Boon C.</i> | 2003/2 – n° 34 – p. 7 à 10 |
| Bénédictin et inauguration d'une nouvelle cloche à Soignies | <i>Poliart P.</i> | 2003/1 – n° 33 – p. 23 à 27 |
| Le carillon itinérant Reine Fabiola | <i>Lavend'homme E.</i> | 2003/1 – n° 33 – p. 21 à 22 |
| Le réveil du carillon de St-Jean-l'Évangéliste | <i>Michallek J.-C.</i> | 2001/4 – n° 28 – p. 12 à 17 |
| Vie et œuvre de Pierre-Joseph Leblanc (1711-1765), compositeur et carillonneur à Soignies | <i>Poliart P.</i> | 2001/3 – n° 27 – p. 26 à 28 |
| Soignies, centre musical historique (conférence de Jacques Desteleer) | <i>Poliart P.</i> | 2001/2 – n° 26 – p. 12 à 14 |
| Inventaire des carillons de Wallonie : un objectif atteint | <i>Dufrêne Ph.</i> | 1999/4 – n° 20 – p. 5 à 7 |
| Le carillon mobile de Soignies | <i>Poliart P.</i> | 1999/2 – n° 18 – p. 17 à 19 |
| Le carillon de Soignies (collégiale St-Vincent) | <i>Poliart P.</i> | 1999/1 – n° 17 – p. 18 à 19 |
| Le réveil du carillon de l'église St-Jean-l'Évangéliste à Liège (courrier des lecteurs) | <i>Michallek J.-C.</i> | 1998/3 – n° 15 – p. 20 à 21 |
| Chimay : une histoire mouvementée | <i>De Vos E.</i> | 1998/1 – n° 13 – p. 3 à 8 |
| Nos carillons au 20e siècle | <i>De Vos E.</i> | 1997/4 – n° 12 – p. 56 à 63 |
| Liège | <i>De Vos E.</i> | 1997/4 – n° 12 – p. 54 à 55 |
| Thuin | <i>De Vos E.</i> | 1997/3 – n° 11 – p. 39 à 40 |
| Autour du carillon de Malmedy | <i>De Vos E.</i> | 1997/2 – n° 10 – p. 24 à 27 |
| Enghien | <i>De Vos E.</i> | 1997/1 – n° 9 – p. 6 à 7 |
| Les carillons de Liège, trente ans plus tard | <i>De Vos E.</i> | 1996/4 – n° 8 – p. 65 à 66 |
| Soignies, d'après F. Sauvage | <i>De Vos E.</i> | 1996/4 – n° 8 – p. 59 à 60 |
| A propos du carillon de Lessines et de son carillonneur Henri Kugé | <i>De Vos E.</i> | 1996/2 – n° 6 – p. 26 à 32 |
| Musique wallonne et carillon | <i>De Vos E.</i> | 1996/1 – n° 5 – p. 5 à 7 |

| 3.2. Carillons : Technologie | | |
|---|-----------------------------|------------------------------|
| Le nouvel « Apollo III » : une révolution domotique au service des cloches ... mais pas seulement. | <i>Boudart Thibaut</i> | 2018/2 – n° 94 – p. 10 à 16 |
| A la rencontre d'un clavier de carillon innovant – Visite d'une délégation ACW à Løgumkloster (DK) | <i>Dye, A.</i> | 2011/4 – n° 68 – p. 24 à 27 |
| Naissance d'un clavier d'étude de carillon | <i>Leroux M.</i> | 2011/1 – n° 65 – p. 22 à 26 |
| 10.000 heures au clavier de carillon | <i>Christiansen A.-K.</i> | 2010/3 – n° 63 – p. 26 à 35 |
| Un clavier d'étude artisanal | <i>Van Eyck, M.</i> | 2009/3 – n° 59 – p. 20 à 24 |
| La machinerie du carillon automatique de Malmedy | <i>Jacob R.</i> | 2009/1 – n° 57 – p. 20 à 30 |
| Un vent de sagesse sur les claviers de carillon | <i>Joris S.</i> | 2008/4 – n° 56 – p. 3 à 4 |
| Standardisation des claviers de carillon : visite d'une délégation de l'ACW au carillon de Lokeren, le 14 juin 2008 | <i>Joris S.</i> | 2008/3 – n° 55 – p. 25 à 27 |
| Standardisation des claviers de carillon : décision de la Fédération Mondiale du Carillon | <i>Joris S.</i> | 2006/4 – n° 48 – p. 23 à 24 |
| Projet de standard mondial de clavier de carillon | <i>Joris S., Poliart P.</i> | 2004/2 – n° 38 – p. 24 à 31 |
| Un système alternatif de jeu automatique du carillon | <i>Joris S., Poliart P.</i> | 2003/4 – n° 36 – p. 22 à 26 |
| Un clavier standard universel : réunion à Malines le 25.02.1995 | <i>De Vos E.</i> | 1995/2 – n° 2 – p. 25 à 27 |
| 3.3. Carillons : Enseignement | | |
| Une page tourne à l'académie de Musique d'Ath : mission accomplie pour Jean-Claude Molle | <i>Joris S.</i> | 2020/3 – n° 101 – p. 24 à 30 |
| Une Wallonne récemment diplômée de l'Ecole Royale de Carillon de Malines | <i>Dye A.</i> | 2019/3 – n° 98 – p. 16 à 20 |
| Stage de carillon inter-académies : une première | <i>Dye Audrey</i> | 2018/1 – n° 93 – p. 26 à 30 |
| L'enseignement du carillon en Europe (2 ^{ème} partie) : Enseignement en-dehors de la Belgique et conclusions générales | <i>van der Toorn A.</i> | 2015/1 – n° 81 – p. 30 à 39 |
| L'enseignement du carillon en Europe (1 ^{ère} partie) : Méthodologie de l'étude et situation en Belgique | <i>van der Toorn A.</i> | 2014/2 – n° 78 – p. 20 à 29 |
| Masterclass consacrée à Géo Clément (Ath, le 20 avril 2013) | <i>Joris S.</i> | 2013/3 – n° 75 – p. 22 à 27 |
| Un chaleureux hommage à Jean-Claude Molle à l'occasion de ses 50 ans de titulariat du carillon d'Ath | <i>Dufrêne Ph.</i> | 2013/2 – n° 74 – p. 18 à 21 |
| Masterclass de carillon consacrée à Géo Clément, le 20 avril à Ath | | 2013/1 – n° 73 – p. 24 à 25 |
| 150 ^e anniversaire de la naissance de Jef Denyn : conférence à Louvain (Leuven) | <i>Joris S.</i> | 2012/3 – n° 71 – p. 36 à 39 |
| École de carillon de Mechelen (malines) : le départ à la retraite de Jo Haazen | <i>La rédaction</i> | 2010/4 – n° 64 – p. 22 |
| L'aboutissement positif du dossier de reconnaissance de l'enseignement du carillon | <i>Joris S.</i> | 2009/4 – n° 60 – p. 4 à 5 |

| | | |
|---|--------------------------------|------------------------------|
| en académies de musique de la Communauté française de Belgique | | |
| Souvenirs de l'École de Carillon de la Ville de Mons | <i>Duwelz E., Molle J.-Cl.</i> | 2008/2 – n° 54 – p. 19 à 25 |
| L'enseignement du carillon en Communauté française de Belgique | <i>Michallek J.-C.</i> | 2007/1 – n° 49 – p. 3 à 4 |
| L'enseignement du carillon : interpellation pour une reconnaissance de la discipline | <i>Boudart Th.</i> | 2004/4 – n° 40 – p. 26 à 29 |
| Une nouvelle classe de carillon à Soignies | <i>Poliart P.</i> | 2001/1 – n° 25 – p. 27 à 28 |
| Hommage à Géo Clément (1902 – 1969) | <i>Molle J.-C.</i> | 1999/3 – n° 19 – p. 5 à 8 |
| Une classe de carillon à Ath depuis le 1 ^{er} octobre 1995 | <i>Molle J.-C.</i> | 1996/1 – n° 5 – p. 12 à 14 |
| Résultats des examens des classes wallonnes de carillon : | | |
| Échos des classes de carillon (année scolaire 2018-2019) | <i>La rédaction</i> | 2019/3 – n° 98 – p. 21 |
| Examens clôturant l'année scolaire 2017-2018 | <i>La rédaction</i> | 2018/3 – n° 95 – p. 29 |
| Examens clôturant l'année scolaire 2016-2017 | <i>La rédaction</i> | 2017/3 – n° 91 – p. 33 |
| Examens clôturant l'année scolaire 2015-2016 | <i>La rédaction</i> | 2016/4 – n° 88 – p. 29 |
| Examens clôturant l'année scolaire 2014-2015 | <i>La rédaction</i> | 2015/4 – n° 84 – p. 31 |
| Examens clôturant l'année scolaire 2013-2014 | <i>La rédaction</i> | 2014/4 – n° 80 – p. 35 |
| Examens clôturant l'année scolaire 2012-2013 | <i>La rédaction</i> | 2013/4 – n° 76 – p. 29 |
| Examens clôturant l'année scolaire 2011-2012 | <i>La rédaction</i> | 2012/4 – n° 72 – p. 28 à 29 |
| Examens clôturant l'année scolaire 2010-2011 | <i>La rédaction</i> | 2011/4 – n° 68 – p. 28 |
| Examens clôturant l'année scolaire 2009-2010 | <i>La rédaction</i> | 2010/4 – n° 64 – p. 23 |
| Examens clôturant l'année scolaire 2008-2009 | <i>La rédaction</i> | 2009/4 – n° 60 – p. 22 à 23 |
| Examens clôturant l'année scolaire 2007-2008 | <i>La rédaction</i> | 2008/4 – n° 56 – p. 23 à 24 |
| Examens clôturant l'année scolaire 2006-2007 | <i>La rédaction</i> | 2007/4 – n° 52 – p. 23 à 24 |
| Examens clôturant l'année scolaire 2005-2006 | <i>La rédaction</i> | 2006/3 – n° 47 – p. 31 à 32 |
| Examens clôturant l'année scolaire 2004-2005 | <i>La rédaction</i> | 2005/4 – n° 44 – p. 25 à 26 |
| Examens clôturant l'année scolaire 2003-2004 | <i>La rédaction</i> | 2004/4 – n° 40 – p. 30 à 32 |
| Examens clôturant l'année scolaire 2002-2003 | <i>La rédaction</i> | 2003/4 – n° 36 – p. 31 à 33 |
| Examens clôturant l'année scolaire 2001-2002 | <i>La rédaction</i> | 2002/4 – n° 32 – p. 16 à 18 |
| Examens clôturant l'année scolaire 2000-2001 | <i>La rédaction</i> | 2002/1 – n° 29 – p. 28 à 30 |
| Examens clôturant l'année scolaire 1999-2000 | <i>La rédaction</i> | 2001/1 – n° 25 – p. 29 à 30 |
| Examens clôturant l'année scolaire 1998-1999 | <i>La rédaction</i> | 1999/2 – n° 18 – p. 20 à 21 |
| 3.4. Carillons : Divers | | |
| Un exceptionnel concert de carillon à Verviers : mise à l'honneur de compositeurs verviétois d'hier à aujourd'hui | <i>Crickboom M.-M.</i> | 2021/1 – n° 102 – p. 30 à 31 |
| Journée Franco-Belge de rencontre de carillonneurs – Tournai, le 28 septembre 2019 | <i>Joris S.</i> | 2019/3 – n° 98 – p. 26 à 29 |

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| 1 ^{er} Concours International de Carillon Maurice et Géo Clément | <i>Joris S.</i> | 2019/3 – n° 98 – p. 22 à 24 |
| Le concours International Reine Fabiola 2019 | <i>Joris S.</i> | 2019/3 – n° 98 – p. 14 à 15 |
| Journée Franco-Belge de Rencontre de Carillonneurs, Tournai, le 28 septembre 2019 : programme | | 2019/2 – n° 97 – p. 27 |
| Concours International Jeunes Carillonneurs Maurice et Géo Clément, Tournai, du 27 au 29 septembre 2019 : programme | | 2019/2 – n° 97 – p. 24 à 26 |
| Le vécu du carillonneur en Wallonie | <i>Commission carillons de l'ACW</i> | 2019/2 – n° 97 – p. 18 à 23 |
| Échos du Belgian Carillon Heritage Committee (dont la Journée 2018 de sensibilisation à la culture du carillon) | <i>Joris S.</i> | 2019/1 – n° 96 – p. 28 à 31 |
| Compositeurs en herbe | <i>Bernard G. et Boudart Th.</i> | 2018/3 – n° 95 – p. 26 à 28 |
| En direct du Belgian Carillon Heritage Committee | <i>Joris S.</i> | 2018/3 – n° 95 – p. 24 à 25 |
| Malines – Inauguration du pavillon hébergeant le carillon de chambre de l'École Royale de Carillon, le 26.01.2018 | <i>Joris S.</i> | 2018/2 – n° 94 – p. 24 à 25 |
| Salvator – Une plateforme innovante d'échange de compositions et d'arrangements pour carillon | <i>De Vreese J.</i> | 2017/4 – n° 92 – p. 20 à 23 |
| Quand le carillon ne joue pas en solo | <i>Serge Joris</i> | 2017/4 – n° 92 – p. 4 à 5 |
| A Wavre : 10 ^e édition du Jeu de Jean et Alice | <i>Dye A.</i> | 2017/3 – n° 91 – p. 30 à 32 |
| Portrait : Baptiste Demars, le plus jeune carillonneur de Wallonie | <i>Leclercq C.</i> | 2017/1 – n° 89 – p. 28 à 29 |
| 5 ^e édition des Carillonnades à St—Amand-les-Eaux (FR) les 13-14-15 aout 2016 | <i>Joris S.</i> | 2016/4 – n° 88 – p. 20 à 23 |
| 150 ans d'amitié belgo-japonaise à célébrer avec des cloches | <i>Dye A.</i> | 2016/3 – n° 87 – p. 28 à 29 |
| Journée de sensibilisation au « Rôle du carillon dans l'animation des communautés locales » - Bruxelles, le 22 avril 2016 | <i>Joris S.</i> | 2016/3 – n° 87 – p. 20 à 23 |
| Le Carillon et la frugalité (<i>éditorial</i>) | <i>du Bus de Warnaffe A.</i> | 2016/2 – n° 86 – p. 4 à 6 |
| Stage de carillon en Pays d'OC, du 3 au 9 août 2015 | <i>Froidbise C. et Govers N.</i> | 2016/1 – n° 85 – p. 28 à 29 |
| Le carillon, fil conducteur d'un spectacle théâtral le 28 août en l'abbaye St-Denis en Broqueroie (Mons) | <i>Poliart P.</i> | 2015/4 – n° 84 – p. 32 à 33 |
| Informatique musicale – Trucs et astuces : Les partitions pour carillon avec MuseScore | <i>Largepret G.</i> | 2015/2 – n° 82 – p. 24 à 31 |
| Un carillon hors du commun : le Bronzen Piano (Piano de bronze) | <i>Joris S.</i> | 2015/2 – n° 82 – p. 24 à 26 |
| Une coptée campanaire à Verviers, le 12 octobre 2014 | <i>Crickboom M.-M.</i> | 2015/2 – n° 82 – p. 14 à 16 |
| Un fabuleux week-end campanaire | <i>Govers N., Froidbise C., Crickboom M.-M.</i> | 2013/4 – n° 76 – p. 30 à 31 |

| | | |
|---|-------------------------------------|---|
| Carillonneur ou carillonneur ? | <i>Joris S.</i> | 2013/3 – n° 75 – p. 30 |
| Un chaleureux hommage à Jean-Claude Molle à l'occasion de ses 50 ans de titulariat du carillon d'Ath | <i>Dufrêne Ph.</i> | 2013/2 – n° 74 – p. 18 à 21 |
| Université de Leuven (Louvain) : Thèse de doctorat consacrée au carillon | <i>Joris S.</i> | 2013/1 – n° 73 – p. 32 à 33 |
| L'art du carillon en Wallonie – réflexions suite au 17 ^e congrès de la Fédération Mondiale du Carillon | <i>Joris S.</i> | 2011/4 – n° 68 – p. 4 à 5 |
| Dictée musicale au carillon de Bruges | <i>Crickboom M.-M.</i> | 2011/1 – n° 65 – p. 31 |
| Les 500 ans du carillon à clavier : Symposium de clôture à Asten (NL), les 6 et 7 novembre 2010 | <i>Joris S.</i> | 2011/1 – n° 65 – p. 18 à 21 |
| Le Petit Patrimoine Populaire Wallon nouveau est arrivé | <i>Delsaute E.</i> | 2010/4 – n° 64 – p. 36 à 37 |
| A propos du 500 ^e anniversaire du carillon à clavier (éditorial) | <i>Joris S.</i> | 2010/4 – n° 64 – p. 4 à 5 |
| Symposium « Hoe zal de beiaard spelen ? » (Que jouera-t-on au carillon ?), le 3 février 2010, à Anvers | <i>Joris S.</i> | 2010/2 – n° 62 – p. 23 |
| Le régime d'indemnités réduites en faveur des artistes – Quel intérêt pour les carillonneurs ? | <i>Joris S.</i> | 2010/1 – n° 61 – p. 28 à 29 |
| Premier concours de carillon Aimé Lombaert – Wavre, le 12.09.2009 | <i>Boon Chr.</i> | 2009/4 – n° 60 – p. 20 2009/2 – n° 58 – p. 26 à 27 |
| Des nouvelles de Tintinnabulum (carillon de la cathédrale de Bruxelles) | <i>Chantrenne P. et Boudart Th.</i> | 2009/2 – n° 58 – p. 25 |
| Un ensemble campanaire hors du commun en Australie (Melbourne) | <i>Joris S.</i> | 2008/4 – n° 56 – p. 43 |
| 10 ^e Festival de carillon de la ville de Wavre | <i>Joris S.</i> | 2008/4 – n° 56 – p. 20 à 22 |
| Festivals et concerts de carillon en Wallonie durant l'été 2007 | <i>Michallek J.-C.</i> | 2007/4 – n° 52 – p. 13 à 15 |
| Les carillons de Sao Paulo, les seuls en Amérique du Sud | <i>Joris S.</i> | 2007/3 – n° 51 – p. 21 à 23 |
| SABAM : mode d'emploi | <i>Delsaute E.</i> | 2007/2 – n° 50 – p. 18 à 22 |
| Un carillon hors du commun aux USA (Nashville, Tennessee) | <i>Joris S.</i> | 2007/1 – n° 49 – p. 34 |
| Droits d'auteur et carillon : du nouveau | <i>Delsaute E.</i> | 2007/1 – n° 49 – p. 25 à 26 |
| Visite en Wallonie de délégués de la Guilde des Carillonneurs et Campanologues Scandinaves | <i>Joris S.</i> | 2006/2 – n° 46 – p. 11 à 15 |
| Des carillonneurs montois à Malines aux 16 ^e et 17 ^e siècles | <i>Molle J.-C.</i> | 2005/3 – n° 43 – p. 26 |
| Hommage à Léon Henry | <i>Joris S.</i> | 2005/3 – n° 43 – p. 18 à 25 |
| Bruxelles : Tintinnabulum, c'est parti | <i>Boudart Th.</i> | 2005/1 – n° 41 – p. 32 à 33 |
| Ath réalise une première en Wallonie | <i>Joris S.</i> | 2004/1 – n° 37 – p. 14 à 15 |
| L'homme qui sauva le carillon de Mons | <i>Lavend'homme E.</i> | 2003/3 – n° 35 – p. 17 à 19 |
| Un concert de carillon à Braine-le-Comte en 1911 | <i>Muraille C.</i> | 2003/1 – n° 33 – p. 11 à 20 |

| | | |
|---|--|-----------------------------|
| Éditeurs de musique pour carillon (partie 1) | <i>Joris S.</i> | 2001/4 – n° 28 – p. 21 à 25 |
| An American in Wallonia | <i>Swager B.</i> | 2001/2 – n° 26 – p. 27 à 29 |
| Congrès de la Guilde Française des Carillonneurs | <i>Michallek J.-C.</i> | 2001/1 – n° 25 – p. 24 à 26 |
| Étymologie du mot carillon, selon le Robert – Dictionnaire Historique de la Langue Française | <i>Pède R.</i> | 2000/2 – n° 22 – p. 16 |
| Jeunes carillonneurs wallons au Concours international de carillon à Oudenaarde | <i>Poliart P.</i> | 2000/2 – n° 22 – p. 12 à 15 |
| Un « Nadalet » au carillon de St-Jean-l'Évangéliste à Liège | <i>Michallek J.-C.</i> | 1998/4 – n° 16 – p. 5 à 6 |
| Les Journées Franco-Belges d'amitié campanaire | <i>Michallek J.-C.</i> | 1997/2 – n° 10 – p. 32 à 33 |
| Le carillonneur en hiver | <i>De Vos E.</i> | 1996/4 – n° 8 – p. 61 à 62 |
| Une trilogie efficiente | <i>De Vos E.</i> | 1995/4 – n° 4 – p. 63 à 65 |
| En marge de l'Encontro Internacional de Órgão : le patrimoine campanaire de Mafra (PO) | <i>De Vos E.</i> | 1995/1 – n° 1 – p. 16 |
| 3.5. Fédération Mondiale du Carillon (FMC) | | |
| En direct de la Fédération Mondiale du Carillon : précisions concernant la définition du carillon et des standards de clavier | <i>La rédaction</i> | 2012/1 – n° 69 – p. 32 |
| Congrès de la Fédération Mondiale du Carillon : historique et enjeux | <i>Joris S.</i> | 2008/1 – n° 53 – p. 37 à 40 |
| Le site Internet de la FMC | <i>La rédaction</i> | 2004/1 – n° 37 – p. 35 à 36 |
| <u>Participation aux congrès de la FMC :</u> | | |
| Participation au XIXe Congrès de la FMC Barcelone (Espagne), du 1 au 5 juillet 2017 | <i>Joris S.</i> | 2017/3 – n° 91 – p. 22 à 29 |
| Participation au XVIIIe Congrès de la FMC Anvers et Bruges (Belgique), du 29 juin au 6 juillet 2014 | <i>Joris S.</i> | 2014/4 – n° 80 – p. 18 à 25 |
| Participation au XVIIe Congrès de la FMC Bloomfield Hills (USA), du 26 juin au 1 juillet 2011 | <i>Joris S.</i> | 2011/4 – n° 68 – p. 18 à 23 |
| Participation au XVIe Congrès de la FMC Groningen (Pays-Bas), du 13 au 17 juillet 2008 | <i>Joris S.</i> | 2008/4 – n° 56 – p. 13 à 18 |
| Participation au XVe Congrès de la FMC Gdansk (Pologne), du 16 au 20 juillet 2006 | <i>La rédaction</i> | 2006/4 – n° 48 – p. 18 à 22 |
| Participation au XIVe Congrès de la FMC Oslo (Norvège), du 26 juin au 1er juillet 2004 | <i>Joris S.</i> | 2005/1 – n° 41 – p. 26 à 30 |
| Participation au XIIIe Congrès de la FMC Cobh (Irlande), du 28 juillet au 1er août 2002 | <i>Joris S., Poliart P., Lontie V.</i> | 2002/4 – n° 32 – p. 5 à 15 |
| Participation au XIIe Congrès de la FMC Springfield (USA), du 2 au 7 juillet 2000 | <i>Joris S.</i> | 2000/3 – n° 23 – p. 5 à 8 |
| Participation au XIe Congrès de la FMC | <i>Joris S.</i> | 1998/3 – n° 15 – p. 6 à 10 |

| | | |
|--|--|------------------------------|
| Mechelen et Leuven (Belgique), du 9 au 13 août 1998 | | |
| Participation au Xe Congrès de la FMC Aschaffenburg (Allemagne) du 29 juillet au 2 août 1996 | <i>De Vos E.</i> | 1996/3 – n° 7 – p. 44 à 48 |
| 3.6. Carillons : Nouvelles publications | | |
| 3.6.1. Carillons : Livres et études | | |
| Cloches et carillons de Malmedy – Histoire et traditions folkloriques | <i>Crickboom M.-M.</i> | 2021/1 – n° 102 – p. 40 |
| Klokken voor Amerika – Weerklank van de bevrijding (<i>Des cloches pour l'Amérique – Echo de la Libération</i>) | <i>Oostdijk D.</i> | 2020/3 – n° 101 – p. 41 à 42 |
| De Oorsprong van de Beiaard – Voorlopers, ontstaan en ontwikkeling (<i>L'origine du carillon – Précurseurs, naissance et développement</i>) | <i>Rombouts L.</i> | 2020/2 – n° 100 – p. 40 à 42 |
| De Vredesbeiaard van de Abdij van Park – Zoektocht naar verloren klank (<i>Le carillon de l'Abbaye du Parc – A la recherche d'un son perdu</i>) | <i>Rombouts L.</i> | 2019/3 – n° 98 – p. 39 |
| François en Pieter Hemony – Stadsklokken en geschutgieters in de Gouden Eeuw | <i>Van der Weel H.</i> | 2018/3 – n° 95 – p. 42 |
| Zingende Torens – Vlaamse beiaarden in beeld (<i>Tours chantantes – Carillons des Flandres en images</i>) | <i>Dill A. et Rombouts L.</i> | 2017/4 – n° 92 – p. 36 |
| Arranging for Carillon | <i>Carlo J. van Ulft</i> | 2016/1 – n° 85 – p. 42 |
| Singing Bronze – A history of carillon music | <i>Rombouts L.</i> | 2014/3 – n° 79 – p. 40 |
| The marketing and promotion of the carillon | <i>North American Carillon School</i> | 2013/3 – n° 75 – p. 38 |
| Directory of Carillons | <i>Guild of Carillonneurs of North America</i> | 2012/4 – n° 72 – p. 38 |
| Cloches, sonnailles, carillons en pays landais | <i>Faivre J.-B. et Matéos V..</i> | 2012/3 – n° 71 – p. 40 |
| Zingend Brons – 500 jaar beiaardmuziek in de Lage Landen en de Nieuwe Wereld (<i>Bronze chantant – 500 ans de musique de carillon dans les bas Pays et le Nouveau Monde</i>) | <i>Rombouts L.</i> | 2010/4 – n° 64 – p. 43 à 44 |
| Le Patrimoine Campanaire de Wallonie | <i>Institut du Patrimoine wallon</i> | 2010/3 – n° 63 – p. 44 à 45 |
| De beiaard – Een politieke geschiedenis | <i>Beyen M., Rombouts L., Vos S</i> | 2010/1 – n° 61 – p. 40 |
| Klokkenspel – het carillon en zijn bespelers tot 1800 (<i>Le carillon et ses acteurs jusqu'en 1800</i>) | <i>van der Weel, H.</i> | 2009/2 – n° 58 – p. 38 |
| Trillers, mordanten, schielijke lopen – een artistieke reconstructie van de beiaardmuziek in de achttiende eeuw (<i>Reconstruction artistique de la musique pour carillon au 18e siècle</i>) | <i>Van Eyndhoven C., Strawen, P.</i> | 2009/1 – n° 57 – p. 44 |
| Cloches, carillons et carillonneurs à la basilique St-Martin de Liège | <i>Félix, J.-P., Marganne M.-H., Mélard M.</i> | 2008/2 – n° 54 – p. 41 |

| | | |
|---|--|-----------------------------|
| Van Klok tot Beiaard, met « Clocke Roeland' in de Hoofdrol » (<i>Au sujet des cloches et du carillon du beffroi de Gand</i>) | <i>D'hollander J.</i> | 2004/1 – n° 37 – p. 38 |
| Liste des carillons et ensembles campanaires à clavier en France (3e édition) | <i>Soc. Française de Campanologie</i> | 2003/4 – n° 36 – p. 49 |
| Beiaard-Kwaliteits-Standard (<i>Standards de construction de carillons</i>) | <i>Van Eyck M.</i> | 2002/3 – n° 31 – p. 27 à 28 |
| Richesse du patrimoine campanaire liégeois : un carillon de Nicolas Chapelle pour la collégiale Sainte-Croix en 1621 | <i>Félix J.P., Mélard M., Marganne M.-H.</i> | 2002/1 – n° 29 – p. 35 |
| Le carillon de la cathédrale de Perpignan (France) | <i>Aussil L., Pie L. (France)</i> | 2001/4 – n° 28 – p. 30 |
| Cloches, Carillons, Musique | <i>Commune de Tellin</i> | 1999/3 – n° 19 – p. 20 à 22 |
| De vuisten met liefde gebald : Jo Haazen (<i>Les poings enrobés d'amour : Jo Haazen</i>) | <i>Marckx R.</i> | 1998/2 – n° 14 – p. 20 |
| 3.6.2. Carillons : Partitions musicales | | |
| Arrangements pour carillon de compositions pour clavier de Matthias Vanden Gheyn | <i>Rombouts L.</i> | 2020/3 – n° 101 – p. 33 |
| Peace Music for Carillon | <i>Network of War Memorial and Peace Carillons</i> | 2020/2 – n° 100 – p. 42 |
| Reformatie – Carillon Book | <i>Stichting Carillon den Haag</i> | 2018/1 – n° 93 – p. 44 |
| Publication d'un nouveau recueil ACW de compositions pour carillon : « Sur les traces de Fernand Redouté et Géo Clément à Mons » | <i>ACW</i> | 2017/3 – n° 91 – p. 34 à 35 |
| Compositions for carillon – Jef Rottiers | <i>Carillon School Mechelen</i> | 2016/2 – n° 86 – p. 35 |
| Carillon music for beginners | <i>North american Carillon School</i> | 2016/2 – n° 86 – p. 35 |
| Partitions pour petits carillons | <i>Achterkamp W.</i> | 2016/2 – n° 86 – p. 35 |
| Jef Denyn and contemporaries | <i>Carillon School Mechelen</i> | 2013/3 – n° 75 – p. 39 |
| Joseph Haydn | <i>Nederlandse Klokkenspel Vereniging</i> | 2013/3 – n° 75 – p. 39 |
| Nieuwegeinse Beiaardboeken (Parties 1 à 4) | <i>Lewkowitz M.</i> | 2012/4 – n° 72 – p. 39 |
| Répertoire international des Sources Musicales (RISM) | | 2012/1 – n° 69 – p. 48 |
| Ludus Modalis | <i>D'Hollander G. (KBS)</i> | 2011/4 – n° 68 – p. 39 |
| Carillon book for Children | <i>Sadina E. (KBS)</i> | 2011/4 – n° 68 – p. 39 |
| Publication du second recueil de compositions de Géo Clément | <i>ACW</i> | 2011/1 – n° 65 – p. 16 à 17 |
| Publication d'un premier recueil de compositions de Géo Clément | <i>ACW</i> | 2009/3 – n° 59 – p. 18 à 19 |
| Version téléchargeable du <i>Livre pour Carillon</i> de Joannes de Gruyter (1746) | <i>ACW</i> | 2009/4 – n° 60 – p. 43 |
| Dietrich Buxtehude – Arrangements pour carillon | <i>NKV</i> | 2009/3 – n° 59 – p. 41 |
| Felix Mendelssohn – arrangements pour carillon | <i>NKV</i> | 2009/3 – n° 59 – p. 41 |
| Publication d'un premier recueil de compositions de Géo Clément | <i>ACW</i> | 2009/3 – n° 59 – p. 18 à 19 |
| Publication de partitions Léon Henry | <i>ACW</i> | 2008/3 – n° 55 – p 23 à 24 |

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| Kompositionen für Carillon | <i>Bender W.</i> | 2007/2 – n° 50 – p. 42 |
| Transcriptions pour carillon | <i>Ranfaing A.</i> | 2006/4 – n° 48 – p. 51 |
| Vierde Nieuwegeins Beiaardboek | <i>Lewkowitz M.</i> | 2006/3 – n° 47 – p. 45 |
| Recueil de partitions pour carillon composées à l'occasion du 10 ^e anniversaire de l'ACW | <i>ACW</i> | 2006/1 – n° 45 – p. 6 à 7 |
| Het Beiaardboek van Frans De Prins | <i>Vlaamse Beiaardvereniging</i> | 2005/2 – n° 42 – p. 44 |
| Editeurs de musique pour carillon (suite) | | 2003/1 – n° 33 – p. 30 |
| Catalogue de la Bibliothèque de Musique de la Koninklijke Beiaardschool Jef Denyn (Mechelen) | <i>Koninklijke Beiaardschool Jef Denyn</i> | 2002/4 – n° 32 – p. 53 à 54 |
| The Irish Carillon Book (vol. 2) | <i>Gebruers A.</i> | 2002/4 – n° 32 – p. 53 |
| Mols Beiaardboek | <i>Beiaardcomité Mol</i> | 2002/1 – n° 29 – p. 34 |
| The Irish Carillon Book (vol 1) | <i>Gebruers A.</i> | 2001/2 – n° 26 – p. 34 |
| Nouvelle édition des Préludes pour carillon de Matthias Vanden Gheyn | <i>Huybens G., Rombouts L.</i> | 1999/3 – n° 19 – p. 25 à 26 |
| Munsterse Vredeklommen 1648-1993 | <i>Van der Veel H.</i> | 1998/1 – n° 13 – p. 11 |
| Oeuvres wallonnes originales pour carillon | <i>De Vos E.</i> | 1997/1 – n° 9 – p. 10 à 14 |
| 3.6.3. Carillons : CDs et DVDs | | |
| Lier in Brons – van torenklank naar kamermuziek | | 2019/2 – n° 97 – p. 35 |
| Elements of light | <i>Pantha Du Prince & The Bell Laboratory</i> | 2013/3 – n° 75 – p. 39 |
| Entrata Imperiale | <i>Ville de Bruges</i> | 2013/1 – n° 73 – p. 44 |
| Zingend Glas | <i>Vleel de Vleuten (NL)</i> | 2013/1 – n° 73 – p. 44 |
| Beiaardmuziek van Ronald Barnes | <i>Torenmuziek Nederland</i> | 2012/4 – n° 72 – p. 39 |
| Fabrice Renard, artiste et artisan de paix | <i>Werelds B.</i> | 2012/1 – n° 69 – p. 48 |
| Œuvres pour carillon de Jef Denyn | <i>Davidfonds (Leuven)</i> | 2012/1 – n° 69 – p. 48 |
| Inspired by Bells (carillon et flûte à bec au Dom d'Utrecht) | <i>Abes A., Coolen S.</i> | 2011/4 – n° 68 – p. 40 |
| Chantent les cloches (carillon de l'Oratoire St-Joseph à Montréal, Canada) | <i>Doane A.-A., Aubin C.</i> | 2011/4 – n° 68 – p. 40 |
| Grand Carillons | <i>Van Assche K.</i> | 2011/2 – n° 66 – p. 41 |
| Martinicarillon Barok | <i>Stichting Martinicarillon Groningen</i> | 2010/1 – n° 61 – p. 41 |
| Corpus Campanorum | <i>Vlaamse Beiaard Vereniging</i> | 2010/1 – n° 61 – p. 41 |
| Baroc music on Hemony carillons in Utrecht | <i>Abbenes, A.</i> | 2009/3 – n° 59 – p. 41 |
| University bells | <i>Campanae Lovanienses</i> | 2008/3 – n° 55 – p. 47 |
| Carillon Music – Oude Kerk Amsterdam | <i>Stichting Torenmusiek Nederland</i> | 2008/3 – n° 55 – p. 46 |

| | | |
|---|--|-----------------------------|
| Ik was op de tooren hoog | <i>Stichting Doesburgs Carillon</i> | 2008/3 – n° 55 – p. 46 |
| Carillons pour orgue – Cloches de France | | 2007/4 – n° 52 – p. 42 |
| Campanula Takesima | <i>ARPAC</i> | 2007/1 – n° 49 – p. 39 |
| Le premier CD de l'ACW : Jazzin'up the Bells – Faisons « Jazzer » les cloches | <i>ACW</i> | 2005/4 – n° 44 – p. 11 à 12 |
| Enregistrements historiques de carillons de Belgique (second volume) | <i>Vlaamse Beiaardvereniging</i> | 2002/4 – n° 32 – p. 54 |
| CD « Le renouveau de l'Art Campanaire en Communauté Wallonie-Bruxelles » | <i>Communauté française Wallonie-Bruxelles</i> | 2001/4 – n° 28 – p. 29 à 30 |

4. Horlogerie monumentale

4.1. Horlogerie monumentale : Histoire - patrimoine

| | | |
|---|--|------------------------------|
| La passion d'un Prince : Un atelier d'horlogerie monumentale au château du Roeulx | <i>Ramlot J.</i> | 2021/1 – n° 102 – p. 32 à 39 |
| Le Château de Lassus (Hamoir) bientôt à nouveau au rythme de son horloge de tour | <i>Streel M. et Joris S.</i> | 2020/3 – n° 101 – p. 34 à 38 |
| Les horloges monumentales exposées à l'ancienne fonderie Causard-Slégers | <i>Boudart P. et Schenk Y.</i> | 2020/2 – n° 100 – p. 30 à 36 |
| Une extraordinaire expérience humaine vécue autour du l'horloge de l'église St-Remacle à Verviers | <i>Streel M.</i> | 2019/3 – n° 98 – p. 30 à 35 |
| Rencontre avec Jos van der Plaats, passionné d'horlogerie à Limerlé | <i>Joris S.</i> | 2019/2 – n° 97 – p. 28 à 31 |
| Sauvegarde et restauration de l'horloge de l'église ND de la Visitation à Grivegnée | <i>Schenk, Y.</i> | 2019/1 – n° 96 – p. 38 à 42 |
| Valoriser et animer des ensembles campanaires – En France et chez nous | <i>Boudart, P.</i> | 2019/1 – n° 96 – p. 10 à 19 |
| Horloges monumentales de Wallonie visibles par le grand public | <i>Joris S. et Streel M.</i> | 2018/3 – n° 95 – p. 30 à 37 |
| Fourniture d'une horloge pour l'église Saint-Lambert de Goé en 1776 | <i>Meessen C.</i> | 2017/4 – n° 92 – p. 24 à 31 |
| L'horloge de l'abbaye de Maredsous, fidèle alliée des moines | <i>Boudart P.</i> | 2017/3 – n° 91 – p. 36 à 41 |
| Une horloge monumentale hors du commun à Lantremange | <i>Streel M., Boudart P., Joris S.</i> | 2017/2 – n° 90 – p. 32 à 36 |
| L'inventaire ACW des horloges monumentales de l'espace Wallonie-Bruxelles | <i>Streel M.</i> | 2016/4 – n° 88 – p. 30 à 36 |
| Le mécanisme d'Anticythère – Énigmatique ancêtre de l'horlogerie | <i>Joris S.</i> | 2016/3 – n° 87 – p. 30 à 33 |
| L'horloge de l'église de Limont – Une mécanique intemporelle | <i>Boudart P.</i> | 2016/2 – n° 86 – p. 24 à 29 |
| L'horloge de Bra-sur-Lienne | <i>Crickboom M.-.M.</i> | 2016/1 – n° 85 – p. 32 à 36 |
| Redécouverte du beffroi de Mons et mise en valeur de son horloge monumentale restaurée | <i>Joris S.</i> | 2015/4 – n° 84 – p. 34 à 38 |
| Un patrimoine en danger | <i>Boudart P.</i> | 2015/4 – n° 84 – p. 4 à 5 |
| De formidables machineries liégeoises au palais de Maфра (Portugal) | <i>Joris S.</i> | 2015/3 – n° 83 – p. 30 à 39 |
| Une excursion campanaire aux accents transfrontaliers | <i>Leclercq C.</i> | 2015/1 – n° 81 – p. 40 à 46 |
| L'horloge de la chapelle de l'ermite à Braine-l'Alleud | <i>Joris S.</i> | 2014/4 – n° 80 – p. 36 à 39 |

| | | |
|---|------------------------------------|-----------------------------|
| Restauration des cadrans et de l'horloge monumentale de l'église St-Nicolas d'Enghien | <i>Ghilan Ch.</i> | 2014/3 – n° 79 – p. 30 à 35 |
| Restauration et mise en valeur de l'horloge d'Ellignies-Ste-Anne | <i>Joris, S.</i> | 2014/2 – n° 78 – p. 36 à 39 |
| Horloges et carillons automatiques : maillons forts de l'évolution vers l'informatique | <i>Streel M.</i> | 2014/1 – n° 77 – p. 36 à 43 |
| Philippeville : un patrimoine horloger et campanaire insoupçonné – 2 ^e partie : L'horloge de la Justice de Paix et l'horloge de l'ancien puits de la Place d'Armes | <i>Leclercq C.</i> | 2013/4 – n° 76 – p. 32 à 38 |
| Philippeville : un patrimoine horloger et campanaire insoupçonné – 1 ^{ère} partie : Émile Gobeaux, le Maître du temps de la Justice | <i>Leclercq C.</i> | 2013/2 – n° 74 – p. 34 à 37 |
| Visites d'inventaire à Jehay et Chokier | <i>Streel M.</i> | 2013/1 – n° 73 – p. 34 à 39 |
| Exposition d'horlogerie ancienne et d'horlogerie d'édifice à l'abbaye du Val-Dieu | <i>Streel M.</i> | 2012/4 – n° 72 – p. 30 à 32 |
| L'horloge civile de La Roche-en-Ardenne | <i>Gonay J.-P.</i> | 2012/1 – n° 69 – p. 34 à 41 |
| Insolite : un jeton à effigie de foliot | <i>Delsaute E.</i> | 2011/4 – n° 68 – p. 30 à 33 |
| Les horloges monumentales : le temps en voie de disparition | <i>Leclercq C.</i> | 2011/2 – n° 66 – p. 4 à 5 |
| L'horloge du donjon du château de Jemeppe, à Hargimont | <i>Gonay J.-P.</i> | 2011/1 – n° 65 – p. 34 à 36 |
| Premières horloges monumentales dans l'ancien comté de Hainaut : Mariemont, Binche ou l'horloge des princes | <i>De Caluwé J.-P.</i> | 2010/4 – n° 64 – p. 24 à 34 |
| Ornementation énigmatique de deux horloges de tour | <i>Joris S.</i> | 2010/3 – n° 63 – p. 36 à 38 |
| Henri Lievens (1922-2008), restaurateur d'horloges | <i>Leclercq C.</i> | 2010/2 – n° 62 – p. 30 à 35 |
| A la découverte d'horlogerie monumentale en région liégeoise | <i>Joris S.</i> | 2010/1 – n° 61 – p. 30 à 35 |
| Les premières horloges d'édifice et les premiers horlogers à Bruxelles (Partie 2) | <i>De Caluwé J.-P.</i> | 2009/4 – n° 60 – p. 24 à 35 |
| Excursion campanaire dans le Hainaut (juin 2009) | <i>La rédaction</i> | 2009/3 – n° 53 – p. 30 à 32 |
| Restauration de l'horloge de tour de la cathédrale Saint-Paul de Liège | <i>Frankin, J.-Cl.</i> | 2009/3 – n° 59 – p. 26 à 29 |
| Les premières horloges d'édifice et les premiers horlogers à Bruxelles (Partie 1) | <i>De Caluwé J.-P.</i> | 2009/2 – n° 58 – p. 28 à 35 |
| Les horloges monumentales du Musée Gaumais de Virton | <i>Joris S.</i> | 2009/1 – n° 57 – p. 32 à 36 |
| Visite au dernier remonteur d'horloges d'édifice en Wallonie | <i>Streel M. et Mathieu B.</i> | 2008/3 – n° 55 – p. 29 à 32 |
| L'horloge d'Oeudeghien sauvée de l'oubli | <i>Slégers Ph.</i> | 2008/2 – n° 54 – p. 34 |
| Visite de patrimoine horloger à Liège et Battice | <i>Joris S.</i> | 2008/2 – n° 54 – p. 31 à 33 |
| La pendule de l'église de Bossière | <i>Mathieu B.</i> | 2008/1 – n° 53 – p. 42 à 45 |
| Les horloges monumentales du Musée de la Cloche et du Carillon de Tellin | <i>De Plaen G.</i> | 2007/4 – n° 52 – p. 29 à 38 |
| Premières horloges monumentales dans les anciens Pays-Bas méridionaux et l'ancienne Principauté de Liège – (IV) – L'ancien comté de Hainaut. Partie 1 – La ville de Mons | <i>De Caluwé J.-P.</i> | 2007/3 – n° 51 – p. 25 à 40 |
| Histoire de l'horlogerie mécanique | <i>Jousselin B.</i> | 2007/2 – n° 50 – p. 23 à 32 |
| L'horloge du château de Bouillon | <i>De Caluwé J.-P., Mathieu B.</i> | 2007/1 – n° 49 – p. 27 à 32 |

| | | |
|---|--|-----------------------------|
| Premières horloges monumentales dans les anciens Pays-Bas méridionaux et l'ancienne Principauté de Liège – Essai de cartographie (III) – Les premières horloges publiques en terre namuroise (suite et fin) | <i>De Caluwé J.-P.</i> | 2006/4 – n° 48 – p. 27 à 38 |
| Premières horloges monumentales dans les anciens Pays-Bas méridionaux et l'ancienne Principauté de Liège – Essai de cartographie (II) – La Province de Namur (partie 1) | <i>De Caluwé J.-P.</i> | 2006/2 – n° 46 – p. 29 à 42 |
| Premières horloges monumentales dans les anciens Pays-Bas méridionaux et l'ancienne Principauté de Liège – Essai de cartographie (I) – Introduction générale | <i>De Caluwé J.-P.</i> | 2006/1 – n° 45 – p. 27 à 36 |
| L'horloge de l'église de Herve | <i>Liégeois P.</i> | 2005/3 – n° 43 – p. 27 à 31 |
| L'horloge monumentale de Saive | <i>Liégeois P.</i> | 2005/2 – n° 42 – p. 38 à 40 |
| A Marguerite, vénérable pendule monumentale (beffroi de Thuin) | <i>Renders J., Matthieu B.</i> | 2004/4 – n° 40 – p. 50 à 58 |
| Inauguration du beffroi et du carillon rénovés de Thuin | <i>Poliart P., Joris S.</i> | 2004/3 – n° 39 – p. 29 à 32 |
| Horloge de 1661 de l'ancienne église de Habay-la-Neuve | <i>Liégeois P.</i> | 2004/2 – n° 38 – p. 39 à 40 |
| Une centenaire à l'abbaye de Maredsous : l'horloge de la tour | <i>de Borchgrave E.</i> | 2004/2 – n° 38 – p. 34 à 38 |
| Au sujet de l'horloge monumentale de l'église de Bossière (courrier des lecteurs) | <i>Raemaekers J.</i> | 2003/3 – n° 35 – p. 47 |
| L'horloge de Wellin au Musée de la Cloche et du Carillon de Tellin | <i>De Plaen G.</i> | 2003/2 – n° 34 – p. 28 à 31 |
| L'horloge de l'église Saint-Martin de Ath | <i>Slégers Ph.</i> | 2003/1 – n° 33 – p. 28 à 29 |
| L'horloge de la Bibliothèque de l'Université de Bruxelles | <i>Boudart Th.</i> | 2002/1 – n° 29 – p. 16 à 19 |
| Inventaire des horloges de tour en Région wallonne | <i>Schüermans H.</i> | 2000/1 – n° 21 – p. 8 à 9 |
| Histoire de la pendule de clocher de l'église St-Pierre de Haneffe | <i>Renders J.</i> | 1999/4 – n° 20 – p. 15 à 18 |
| Une horloge de tour du XV ^e sauvée de l'oubli à Ciney | <i>Martin D.</i> | 1999/1 – n° 17 – p. 5 à 10 |
| Parlons d'horloges de tours de Wallonie | <i>De Vos E.</i> | 1997/3 – n° 11 – p. 42 à 44 |
| Enghien | <i>De Vos E.</i> | 1997/1 – n° 9 – p. 6 à 7 |
| 4.2. Horlogerie monumentale : Technologie | | |
| Le nouvel « Apollo III » : une révolution domotique au service des cloches ... mais pas seulement. | <i>Boudart Thibaut</i> | 2018/2 – n° 94 – p. 10 à 16 |
| Horloges et carillons automatiques : maillons forts de l'évolution vers l'informatique | <i>Streel M.</i> | 2014/1 – n° 77 – p. 36 à 43 |
| La roue de compte | <i>D'après Renders J. et Mathieu B.</i> | 2012/2 – n° 70 – p. 32 à 35 |
| Le secret du tic tac | <i>Renders J., Mathieu B., Delsaute E.</i> | 2011/3 – n° 67 – p. 28 à 36 |

| | | |
|---|-----------------------------------|-----------------------------|
| Fonctionnement de l'échappement de type Denison | <i>Liégeois P.</i> | 2005/3 – n° 43 – p. 29 à 31 |
| 4.3. Horlogerie monumentale : Artisans | | |
| Rencontre avec Luc Michiels, descendant d'une illustre famille d'artisans campanaires | <i>Joris S. et Boudart P.</i> | 2018/1 – n° 93 – p. 32 à 38 |
| Les premiers constructeurs d'horloges d'édifice | <i>De Caluwé J.-P.</i> | 2008/4 – n° 56 – p. 25 à 37 |
| Horloge liégeoise dans le bureau du Roi d'Espagne, Don Juan Carlos | <i>Liégeois P.</i> | 2004/2 – n° 38 – p. 41 à 42 |
| La Fabrique d'Horloges publiques L.D. Odobey Cadet – catalogue 1920 (2 ^e partie) | <i>Boudart Th.</i> | 2003/4 – n° 36 – p. 35 à 41 |
| La Fabrique d'Horloges publiques L.D. Odobey Cadet – catalogue 1920 (1 ^{ère} partie) | <i>Boudart Th.</i> | 2002/4 – n° 32 – p. 45 à 48 |
| Les ouvrages d'Alfred Ungerer | <i>Pède R.</i> | 2002/3 – n° 31 – p. 20 à 23 |
| 4.4. Horlogerie monumentale : Jacquemarts | | |
| Les jacquemarts de Wallonie et de Bruxelles | <i>Boudart P.</i> | 2018/2 – n° 94 – p. 26 à 36 |
| Voyage autour de la famille Jacquemart | <i>Pède R.</i> | 2002/2 – n° 30 – p. 19 à 23 |
| Djean, Djean, jacquemart de Nivelles | <i>Pède R.</i> | 1998/3 – n° 15 – p. 11 à 15 |
| Un vrai jacquemart à l'Abbaye de Leffe (selon étude de R. Goblet) | <i>De Vos E.</i> | 1997/2 – n° 10 – p. 29 à 30 |
| 4.5. Horlogerie monumentale : Clepsydes | | |
| Les clepsydes sénonaises | <i>Aubry G. (et Slegers Ph.)</i> | 2011/2 – n° 66 – p. 30 à 33 |
| Au sujet de la clepsyde de l'abbaye de Villers-la-Ville (courrier des lecteurs) | <i>Debuisson M.</i> | 2005/4 – n° 44 – p. 37 |
| La clepsyde de Villers-la-Ville (anno 1267) | <i>Slégers Ph.</i> | 2005/1 – n° 41 – p. 34 à 44 |
| 4.6. Horlogerie monumentale : Divers | | |
| Eddy Fraiture, spécialiste en histoire de l'horlogerie | <i>Joris S. et Streel M.</i> | 2017/1 – n° 89 – p. 30 à 33 |
| Exposition d'horloges monumentales en l'église St-Julien d'Ath | <i>Joris S.</i> | 2015/4 – n° 84 – p. 40 à 43 |
| Exposition d'horloges monumentales en la collégiale St-Barthélemy de Liège | <i>Streel M.</i> | 2015/2 – n° 82 – p. 32 à 36 |
| Visite de l'ANCAHA à Tellin et à Liège | <i>Streel M.</i> | 2012/3 – n° 71 – p. 40 à 42 |
| Grande exposition d'horloges de tour à Beloeil au printemps 2011 | <i>Cousin J.-P. et Mathieu B.</i> | 2011/1 – n° 65 – p. 32 à 33 |
| Le Petit Patrimoine Populaire Wallon nouveau est arrivé | <i>Delsaute E.</i> | 2010/4 – n° 64 – p. 36 à 37 |
| Réunion du groupe de travail Horlogerie monumentale de l'ACW, le 18 août 2007 | <i>La rédaction</i> | 2007/4 – n° 52 – p. 27 à 28 |
| Excursion ACW à Schoonhoven, le 06.05.2006 | <i>Joris S.</i> | 2006/3 – n° 47 – p. 33 à 35 |
| Introduction de l'heure légale en Belgique | <i>Boudart Th.</i> | 2001/1 – n° 25 – p. 12 à 13 |
| L'horloge de Sapience | <i>Pède R.</i> | 2001/1 – n° 25 – p. 6 à 11 |

| 4.7. Horlogerie monumentale : Nouvelles publications | | |
|---|---|-----------------------------|
| Uurwerken op Vlaamse Belforten (Horloges de beffrois flamands) | <i>Fraiture E.</i> | 2015/4 – n° 84 – p. 45 |
| The turret clock keeper's handbook | <i>McKay, Chr..</i> | 2011/1 – n° 65 – p. 43 |
| Le Patrimoine Campanaire de Wallonie | <i>Institut du Patrimoine wallon</i> | 2010/3 – n° 63 – p. 44 à 45 |
| Behandlung und Reparatur der Turmuhren | <i>Seebass L.A.</i> | 2010/1 – n° 61 – p. 42 |
| DVD : la mesure du temps dans la Cathédrale de Chartres | <i>Conservatoire Européen de Cloches et Horloges</i> | 2009/4 – n° 60 – p. 43 |
| Torenuurwerken - techniek en onderhoud (Horloges de tour : technique et entretien) – 3ème édition | <i>Stichting tot het Behoud van het Torenuurwerk (Pays-Bas)</i> | 2009/3 – n° 59 – p. 41 |
| Le comput ecclésiastique de Frederic Klinghammer | <i>Flores J.</i> | 2009/1 – n° 57 – p. 45 |
| Bernard Vortmann, ein Turmuhrmacher aus Recklinghausen (B. Vortmann, constructeur d'horloges monumentales à Recklinghausen) | <i>Schröer J.H. (Allemagne)</i> | 2008/3 – n° 55 – p. 47 |
| De laatste stadsuurwerkmaker van Enkhuizen (Le dernier fabricant d'horloges d'édifice de Enkhuizen) | <i>Enkhuizen Klokkenspel Vereniging (Pays-Bas)</i> | 2008/2 – n° 54 – p. 43 |
| Torenuurwerk – tijd voor iedereen (Horloges de tour - le temps pour tous) | <i>Stichting tot het Behoud van het Torenuurwerk (Pays-Bas)</i> | 2006/3 – n° 47 – p. 46 |

| 5. Campanologie | | |
|---|--|-----------------------------|
| 5.1. Campanologie : Art et patrimoine campanaires | | |
| Stage de formation campanaire à l'Institut du Patrimoine Wallon, 10-12 juin 2014 | <i>Slégers Ph.</i> | 2014/3 – n° 79 – p. 8 à 13 |
| Journée d'étude consacrée au patrimoine campanaire de Wallonie (Amay, le 27 mai 2010) | <i>Leclercq C.</i> | 2010/3 – n° 63 – p. 9 à 11 |
| L'institut du Patrimoine wallon et l'Association Campanaire Wallonne : un partenariat prometteur au service d'un patrimoine méconnu et menacé | <i>Cannella A.-F.</i> | 2010/3 – n° 63 – p. 4 à 5 |
| Un goût de modernité : mutations récentes dans le domaine campanaire | <i>Michallek J.-C.</i> | 2009/1 – n° 57 – p. 4 à 5 |
| Essai de définition de « l'art campanaire » | <i>Boudart Th., Draguet C., Michallek J.-C., Joris S., Slégers Ph.</i> | 2004/4 – n° 40 – p. 45 à 49 |
| La bibliothèque campanaire de la Bok Tower (USA) | <i>Joris S.</i> | 2002/1 – n° 29 – p. 8 à 11 |
| Sonnailles et grelots | <i>Schùermans H.</i> | 1998/3 – n° 15 – p. 16 à 18 |
| Droits et technologie | <i>De Vos E.</i> | 1996/1 – n° 5 – p. 7 à 8 |

| | | |
|---|--|-----------------------------|
| Simple notes pour servir à l'histoire des Beaux-Arts au pays de Liège (Léonard Terry, 1816-1887) : Partie V | <i>De Vos E.</i> | 1996/2 – n° 6 – p. 32 à 36 |
| Partie IV | <i>De Vos E.</i> | 1996/1 – n° 5 – p. 14 à 17 |
| Partie III | <i>De Vos E.</i> | 1995/4 – n° 4 – p. 65 à 68 |
| Partie II | <i>De Vos E.</i> | 1995/3 – n° 3 – p. 39 à 46 |
| Partie I | <i>De Vos E.</i> | 1995/2 – n° 2 – p. 31 à 34 |
| 5.2. Campanologie : Nouvelles publications | | |
| Valoriser et animer des ensembles campanaires – En France et chez nous | <i>Boudart, P.</i> | 2019/1 – n° 96 – p. 10 à 19 |
| Compendium d'expositions belges d'objets campanaires depuis plus d'un siècle | <i>Sergeys J.</i> | 2015/3 – n° 83 – p. 44 |
| Campanology | <i>North American Carillon School</i> | 2013/3 – n° 75 – p. 38 |
| La voix de l'Airain [=philatélie à thème campanaire] | <i>Lahalle J.-P.</i> | 2011/2 – n° 66 – p.39 |
| Regards sur le paysage sonore : le patrimoine campanaire (actes du colloque d'angers sur ce sujet) | <i>ACAOAF et SFC</i> | 2011/2 – n° 66 – p.39 |
| Le Patrimoine Campanaire de Wallonie | <i>Institut du Patrimoine wallon</i> | 2010/3 – n° 63 – p. 44 à 45 |
| Jahrbuch für Glockenkunde Band 2005/2006 | <i>Deutsches Glockenmuseum (DE)</i> | 2008/1 – n° 53 – p. 53 |
| Glockenkunde von Österreich [Campanologie en Autriche] | <i>Wernisch J. (Autriche)</i> | 2007/2 – n° 50 – p. 41 |
| L'art campanaire en Occident | <i>Gouriou H. (France)</i> | 2006/4 – n° 48 – p. 49 |
| Zoom sur quelques sites campanaires allemands (Berlin, Saxe et Thuringe) | <i>Sutter E. (France)</i> | 2005/2 – n° 42 – p. 44 |
| De clochers en clochetons – l'art campanaire dans les Hauts-de-Seine | <i>Soc. Française de Campanologie</i> | 2003/3 – n° 35 – p. 39 à 40 |
| Cloches de France et d'ailleurs | <i>Rama J.-P. (France)</i> | 2002/3 – n° 31 – p. 26 à 27 |
| L'art campanaire en Russie [dossier de voyage] | <i>Soc. Française de Campanologie</i> | 2002/1 – n° 29 – p. 34 |
| A la découverte du patrimoine campanaire chinois | <i>Sutter E. (France)</i> | 2000/1 – n° 21 – p. 22 |
| Cloches, Carillons, Musique | <i>Commune de Tellin</i> | 1999/3 – n° 19 – p. 20 à 22 |
| Cloches et Carillons | <i>Communauté française Wallonie-Bruxelles</i> | 1998/2 – n° 14 – p. 5 à 6 |

6. Colloques campanaires

| | | |
|---|-----------------|-----------------------------|
| 150 ans d'amitié belgo-japonaise à célébrer avec des cloches | <i>Dye A.</i> | 2016/3 – n° 87 – p. 28 à 29 |
| Journée de sensibilisation au « Rôle du carillon dans l'animation des communautés locales » - Bruxelles, le 22 avril 2016 | <i>Joris S.</i> | 2016/3 – n° 87 – p. 20 à 23 |
| Participation au XIXe Colloque de campanaire du Deutsches Glockenmuseum | <i>Joris S.</i> | 2012/1 – n° 69 – p. 20 à 23 |

| | | |
|---|--------------------|-----------------------------|
| (Gescher (D), du 30 sept. au 3 oct. 2011) | | |
| Journée d'étude consacrée au patrimoine campanaire de Wallonie (Amay, le 27 mai 2010) | <i>Leclercq C.</i> | 2010/3 – n° 63 – p. 9 à 11 |
| Symposium « Hoe zal de beiaard spelen ? » [<i>Que jouera-t-on au carillon ?</i>], le 3 février 2010, à Anvers | <i>Joris S.</i> | 2010/2 – n° 62 – p. 23 |
| Participation au 1 ^{er} Symposium ProBell (Kempton, Allemagne), les 5 et 6 mai 2009 | <i>Joris S.</i> | 2009/4 – n° 60 – p. 16 à 17 |
| Angers, trois journées d'études sur le patrimoine campanaire | <i>Slégers Ph.</i> | 2009/3 – n° 59 – p. 7 à 10 |
| Participation au séminaire organisé par la Société Française de Campanologie sur le thème : <i>Un inventaire campanaire, et après ?</i> | <i>Delsaute E.</i> | 2008/1 – n° 53 – p. 17 à 19 |
| Participation au XVe Colloque de campanologie organisé par le Deutsches Glockenmuseum, du 5 au 7 octobre 2007 | <i>Joris S.</i> | 2008/1 – n° 53 – p. 20 à 21 |
| Participation au XIVe Colloque de campanologie organisé par le Deutsches Glockenmuseum, du 6 au 8 octobre 2006 | <i>Joris S.</i> | 2007/1 – n° 49 – p. 18 à 20 |
| Participation au premier Symposium international sur la culture des cloches anciennes – Beijing (Chine), du 5 au 9 septembre 2005 | <i>De Plaen G.</i> | 2006/1 – n° 45 – p. 19 à 25 |
| Europäische Glockentage 2004 | <i>Boudart Th.</i> | 2005/1 – n° 41 – p. 20 à 24 |
| Journées RECITE II à Saint-Hubert et Marche-en-Famenne, les 2 avril et 12 juin 2002 | <i>Slégers Ph.</i> | 2002/3 – n° 31 – p. 6 à 9 |
| A la découverte de l'art campanaire chinois : participation au voyage d'études en Chine, du 12 au 24 juillet 1999 | <i>Joris S.</i> | 1999/4 – n° 20 – p. 7 à 13 |
| Participation au Congrès campanaire organisé à Tellin du 19 au 22 juin 1997 | <i>De Vos E.</i> | 1997/3 – n° 11 – p. 40 à 42 |

7. Musées et expositions campanaires

| | | |
|---|--|---|
| 7.1. Musées campanaires | | |
| Participation au XIXe Colloque de campanaire du Deutsches Glockenmuseum (Gescher (D), du 30 sept. au 3 oct. 2011) | <i>Joris S.</i> | 2012/1 – n° 69 – p. 20 à 23 |
| Le tour d'Europe des Fondateurs de cloches : la fonderie Bollée et son musée à Orléans (France) | <i>Joris S.</i> | 2011/2 – n° 66 – p. 10 à 14 |
| La protection du patrimoine campanaire Visite d'une délégation de l'ACW au Vleeshuis d'Anvers | <i>De Plaen G.</i> <i>Slégers Ph.</i> | 2008/1 – n° 53 – p. 4 à 6 2007/3 – n° 51 – p. 5 à 10 |
| Le Musée de Tellin : la face cachée du clocher | <i>De Plaen G.</i> | 2004/1 – n° 37 – p. 16 à 29 |

| | | |
|---|--------------------|-----------------------------|
| Musées campanaires sur les routes de vacances (suite) | <i>Joris S.</i> | 2000/3 – n° 23 – p. 16 |
| Musées campanaires sur les routes de vacances (1 ^{ère} partie) | <i>Joris S.</i> | 2000/2 – n° 22 – p. 17 à 24 |
| <i>Vacances en musées</i> | <i>De Vos E.</i> | 1995/3 – n° 3 – p. 53 à 55 |
| 7.2. Expositions campanaires | | |
| Exposition d'horloges monumentales en l'église St-Julien d'Ath | <i>Joris S.</i> | 2015/4 – n° 84 – p. 40 à 43 |
| Exposition d'horloges monumentales en la collégiale St-Barthélemy de Liège | <i>Streel M.</i> | 2015/2 – n° 82 – p. 32 à 36 |
| Exposition d'horlogerie ancienne et d'horlogerie d'édifice à l'abbaye du Val-Dieu | <i>Streel M.</i> | 2012/4 – n° 72 – p. 30 à 32 |
| Les expositions campanaires de l'ACW en 2001 | <i>Boudart Th.</i> | 2001/3 – n° 27 – p. 22 à 25 |
| Exposition « Cloches et carillons dans les Principautés de Liège et Stavelot-Malmedy (été 1998) » | <i>Joris S.</i> | 1998/2 – n° 14 – p. 4 |

8. Association Campanaire Wallonne (ACW)

8.1. In memoriam

| | | |
|--|------------------------------------|-----------------------------|
| Norbert Van Wijnsberghe | | 2020/2 – n° 100 – p. 7 |
| Sylvain Michel | <i>Crickboom, M.-M.</i> | 2020/2 – n° 100 – p. 28-29 |
| Geoff Armitage | | 2017/1 – n° 89 – p. 5 |
| Jean-Pierre Félix | | 2014/4 – n° 80 – p. 12 |
| Arthur Marchal | <i>Slégers Ph.</i> | 2014/1 – n° 77 – p. 7 |
| Christian Boon | <i>Le Conseil d'administration</i> | 2012/4 – n° 72 – p. 4 |
| Jacques Renders | <i>Le Conseil d'administration</i> | 2012/3 – n° 71 – p. 6 |
| Bruno Kervyn de Meerendré | <i>Le Conseil d'administration</i> | 2012/1 – n° 69 – p. 5 |
| Bernadette Slégers | <i>Le Conseil d'administration</i> | 2011/3 – n° 67 – p. 7 |
| Jean Mangelinckx | <i>La rédaction</i> | 2011/1 – n° 65 – p. 6 |
| Élisabeth Duwelz | <i>Molle J.-Cl.</i> | 2010/3 – n° 63 – p. 12 à 13 |
| Aimé Lombaert | <i>Boon Chr.</i> | 2009/1 – n° 57 – p. 6 à 7 |
| Michel Meesters | <i>Slégers Ph.</i> | 2008/3 – n° 55 – p. 9 à 10 |
| Maurice Clément | <i>Molle J.-Cl.</i> | 2007/2 – n° 50 – p. 5 à 6 |
| André Lehr | <i>Joris S.</i> | 2007/2 – n° 50 – p. 6 |
| Martine Capouillez | <i>La rédaction</i> | 2006/3 – n° 47 – p. 3 |
| MM. Jean De Vos, Guy de Bonhome, Henri Garnier | <i>La rédaction</i> | 2005/4 – n° 44 – p. 4 |
| André Grégoire | <i>La rédaction</i> | 2005/3 – n° 43 – p. 4 |

| | | | |
|--|-----------------|---|-----------------------------|
| Johan Smit | | <i>La rédaction</i> | 2005/2 – n° 42 – p. 4 |
| Harry Schuermans | | <i>Boudart Th.</i> | 2005/1 – n° 41 – p. 4 |
| Nicole Gérard | | <i>La rédaction</i> | 2003/1 – n° 33 – p. 5 |
| Paula Van de Wiele | | <i>La rédaction</i> | 2000/2 – n° 22 – p. 4 à 5 |
| Henri Storck | | <i>De Plaen G.</i> | 1999/3 – n° 19 – p. 10 |
| Albert Boon | | <i>Dubois A.</i> | 1996/3 – n° 7 – p. 48 à 50 |
| Gaston van den Bergh | | <i>De Vos E.</i> | 1995/1 – n° 1 – p. 16 à 17 |
| 8.2. ACW : Assemblées générales (AG) | | | |
| AG de l'ACW à Gouvy | le 07.04.2019 | <i>Ramaekers J.</i> | 2019/2 – n° 97 – p. 4 à 8 |
| AG de l'ACW à Mons | le 18 mars 2018 | <i>La rédaction</i> | 2018/2 – n° 94 – p. 4 à 8 |
| AG de l'ACW à Verviers | le 01.04.2017 | <i>Crickboom A.-L.</i> | 2017/2 – n° 90 – p. 6 à 9 |
| AG de l'ACW à Dinant | le 12.03.2016 | <i>Joris S.</i> | 2016/2 – n° 86 – p. 4 à 7 |
| AG de l'ACW à Liège, | le 28.03.2015 | <i>Joris S.</i> | 2015/2 – n° 82 – p. 5 à 7 |
| AG de l'ACW à Enghien, | le 29.03.2014 | <i>Leclercq C.</i> | 2014/2 – n° 78 – p. 6 à 9 |
| AG de l'ACW à Ath, | le 16.04. 2013 | <i>Joris S.</i> | 2013/2 – n° 74 – p. 4 à 6 |
| AG de l'ACW à Namur, | le 14.04.2012 | <i>Joris S.</i> | 2012/3 – n° 71 – p. 7 à 9 |
| AG de l'ACW à Nivelles, | le 16.04.2011 | <i>Leclercq C.</i> | 2011/3 – n° 67 – p. 4 à 5 |
| AG de l'ACW à Mons, | le 17.04.2010 | <i>Leclercq C.</i> | 2010/3 – n° 63 – p. 6 à 8 |
| AG de l'ACW à Huy, | le 21.03.2009 | <i>Leclercq C.</i> | 2009/2 – n° 58 – p. 4 à 7 |
| AG de l'ACW à Thuin, | le 01.04.2007 | <i>Slégers Ph.</i> | 2007/2 – n° 50 – p. 11 à 14 |
| AG de l'ACW à Gembloux, | le 11.03.2006 | <i>Delsaute E.</i> | 2006/2 – n° 46 – p. 7 à 9 |
| Projets de procès-verbaux des AG de l'ACW : | | <i>Le Conseil d'administration (CA)</i> | |
| AG ordinaire tenue à Liège, | le 01.04.2008 | CA | 2008/3 – n° 55 – p. 34 à 42 |
| AG ordinaire tenue à Thuin, | le 01.04.2007 | CA | 2007/3 – n° 51 – p. 11 à 19 |
| AG ordinaire tenue à Gembloux, | le 11.03.2006 | CA | 2006/3 – n° 47 – p. 16 à 29 |
| AG ordinaire tenue à Tournai, | le 19.03.2005 | CA | 2005/3 – n° 43 – p. 10 à 16 |
| AG ordinaire tenue à Wavre, | le 25.04.2004 | CA | 2004/4 – n° 40 – p. 17 à 25 |
| AG extraordinaire tenue à Jumet, | le 09.11.2003 | CA | 2004/1 – n° 37 – p. 5 à 11 |
| AG ordinaire tenue à Liège, | le 23.03.2003 | CA | 2003/3 – n° 35 – p. 4 à 13 |
| AG ordinaire tenue à La Hulpe, | le 02.02.2002 | CA | 2002/2 – n° 30 – p. 5 à 18 |
| AG ordinaire tenue à Soignies, | le 24.03.2001 | CA | 2001/3 – n° 27 – p. 5 à 12 |
| AG ordinaire tenue à Wavre, | le 25.03.2000 | CA | 2000/2 – n° 22 – p. 5 à 11 |
| AG ordinaire tenue à Namur, | le 27.03.1999 | CA | 1999/2 – n° 18 – p. 4 à 8 |

| | | |
|---|------------------------------------|-----------------------------|
| AG ordinaire tenue à Namur, le 14.03.1998 | CA | 1998/2 – n° 14 – p. 7 à 10 |
| AG ordinaire tenue à Ath, le 08.03.1997 | CA | 1997/1 – n° 9 – p. 3 à 6 |
| AG ordinaire tenue à Gembloux, le 25.11.1995 | CA | 1995/4 – n° 4 – p. 61 à 63 |
| 8.3. ACW : Excursions | | |
| Excursion de l'ACW en Gaume, le 3 novembre 2018 | <i>Crickboom A.-L.</i> | 2019/1 – n° 96 – p. 6 à 9 |
| Excursion campanaire à Malines, le 14 octobre 2017 | <i>Leclercq C.</i> | 2018/1 – n° 93 – p. 8 à 13 |
| Une excursion campanaire aux accents transfrontaliers | <i>Leclercq C.</i> | 2015/1 – n° 81 – p. 40 à 46 |
| Excursion de l'ACW au Musée d'Asten (Pays-Nas), le 12.10.2013 | <i>Dufrêne Ph</i> | 2014/1 – n° 77 – p. 10 à 13 |
| Excursion campanaire de l'ACW à l'abbaye de Chevetogne – Découverte d'un patrimoine « latino-oriental » | <i>Vanderheyden E.</i> | 2013/1 – n° 73 – p. 10 à 15 |
| Excursion campanaire en Rhénanie (mai 2010) | <i>Dufrêne Ph.</i> | 2010/4 – n° 64 – p. 7 |
| A la découverte d'horlogerie monumentale en région liégeoise (novembre 2009) | <i>Joris S.</i> | 2010/1 – n° 61 – p. 30 à 35 |
| Excursion campanaire dans le Hainaut (juin 2009) | <i>La rédaction</i> | 2009/3 – n° 53 – p. 30 à 32 |
| Visite d'une délégation de l'ACW au Vleeshuis d'Anvers | <i>Slégers Ph</i> | 2007/3 – n° 51 – p. 5 à 10 |
| Excursion ACW à Schoonhoven, le 06.05.2006 | <i>Joris S.</i> | 2006/3 – n° 47 – p. 33 à 35 |
| Excursion ACW à Mechelen et Asten, le 30.11.2002 | <i>Joris S.</i> | 2003/1 – n° 33 – p. 6 à 10 |
| Visite de la collection d'horloges monumentales de J. Renders | <i>Joris S.</i> | 2002/3 – n° 31 – p. 24 à 25 |
| Excursion ACW à Paris, le 17.02.2001 | <i>Boudart Th.</i> | 2001/2 – n° 26 – p. 21 à 26 |
| 8.4. ACW : Divers | | |
| Vers un nouveau quart de siècle (éditorial) | <i>Joris S.</i> | 2021/1 – n° 102 – p. 4 |
| L'association en quarantaine (éditorial) | <i>Joris S.</i> | 2020/3 – n° 101 – p. 4 |
| Le quart de siècle de l'Association Campanaire Wallonne | <i>Joris S.</i> | 2020/1 – n° 99 – p. 6 à 41 |
| Fondation Églises Ouvertes et Association Campanaire Wallonne : un partenariat prometteur | <i>Leclercq C.</i> | 2016/1 – n° 85 – p. 8 à 9 |
| Assurances ACW pour visites de clochers | | 2015/1 – n° 81 – p. 7 |
| Les 20 ans de l'ACW | <i>Serge Joris</i> | 2014/4 – n° 80 – p. 4 à 11 |
| Masterclass de carillon consacrée à Géo Clément, le 20 avril à Ath | | 2013/1 – n° 73 – p. 24 à 25 |
| Le site 'campano.be' se met au goût du jour | <i>Delsaute E.</i> | 2013/1 – n° 73 – p. 6 à 7 |
| Publications campanaires disponibles à l'ACW | <i>La rédaction</i> | 2011/3 – n° 67 – p. 41 à 44 |
| Les 10 ans du Comité de rédaction du Bulletin Campanaire | <i>Joris S.</i> | 2010/4 – n° 64 – p. 6 |
| Subsides de l'ACW : politique d'octroi en 2010 | <i>Le Conseil d'administration</i> | 2010/2 – n° 62 – p. 6 |
| Subsides de l'ACW : politique d'octroi en 2009 | <i>Le Conseil d'administration</i> | 2009/2 – n° 58 – p. 8 |

| | | |
|--|--|-----------------------------|
| Le nouveau Conseil d'administration de l'ACW | <i>Michallek J.-Chr.</i> | 2008/3 – n° 55 – p. 7 à 8 |
| Publication du règlement d'ordre intérieur (ROI) | <i>Slégers Ph.</i> | 2008/2 – n° 54 – p. 5 |
| Le nouveau site Internet de l'ACW | <i>Delsaute E.</i> | 2007/4 – n° 52 – p. 3 à 4 |
| Un nouveau président pour l'ACW | <i>Joris S.</i> | 2007/3 – n° 51 – p. 3 à 4 |
| Subsides ACW pour l'organisation de concerts de carillon en 2007 | <i>Le Conseil d'administration</i> | 2007/2 – n° 50 – p. 15 à 16 |
| 50 numéros du Bulletin Campanaire | <i>Joris S.</i> | 2007/2 – n° 50 – p. 7 à 10 |
| Et demain ... (Éditorial) | <i>Slégers Ph.</i> | 2007/2 – n° 50 – p. 3 à 4 |
| La coulée de cloches à l'ancienne, le 21.07.2005 : un bilan très positif | <i>Boudart Th., Dufrêne Ph., Slégers Ph.</i> | 2005/4 – n° 44 – p. 5 à 10 |
| La coulée de cloches à l'ancienne, le 21.07.2005 : programme des festivités | <i>Slégers Ph., Dufrêne Ph., Boudart Th.</i> | 2005/3 – n° 43 – p. 5 à 9 |
| Les dix ans de l'ACW : programme des actions jubilaires (suite) | <i>CA</i> | 2005/2 – n° 42 – p. 5 à 9 |
| Les dix ans de l'ACW : programme des actions jubilaires | <i>CA</i> | 2004/4 – n° 40 – p. 11 à 13 |
| Le nouveau site Internet de l'ACW | <i>Boudart Th.</i> | 2004/4 – n° 40 – p. 16 |
| Dix années d'ACW | <i>Joris S.</i> | 2004/4 – n° 40 – p. 4 à 10 |
| Une assurance clochers pour les membres de l'ACW | <i>Boudart Th.</i> | 2004/1 – n° 37 – p. 12 à 13 |
| Bon anniversaire à Harry Schùermans, Secrétaire de l'ACW | <i>De Vos E.</i> | 2001/2 – n° 26 – p. 30 à 32 |
| Relations de l'ACW avec la Région wallonne | <i>Joris S.</i> | 1998/4 – n° 16 – p. 8 à 10 |
| Échos des réunions préparatoires à la mise sur pied d'une association campanaire en Wallonie | <i>La rédaction</i> | 1995/1 – n° 1 – p. 4 à 13 |